

EL MUSSOL

REVISTA EDITADA DEL CEIP MARIAÀ GALÍ (TERRASSA) Nº 38 ABRIL 2007

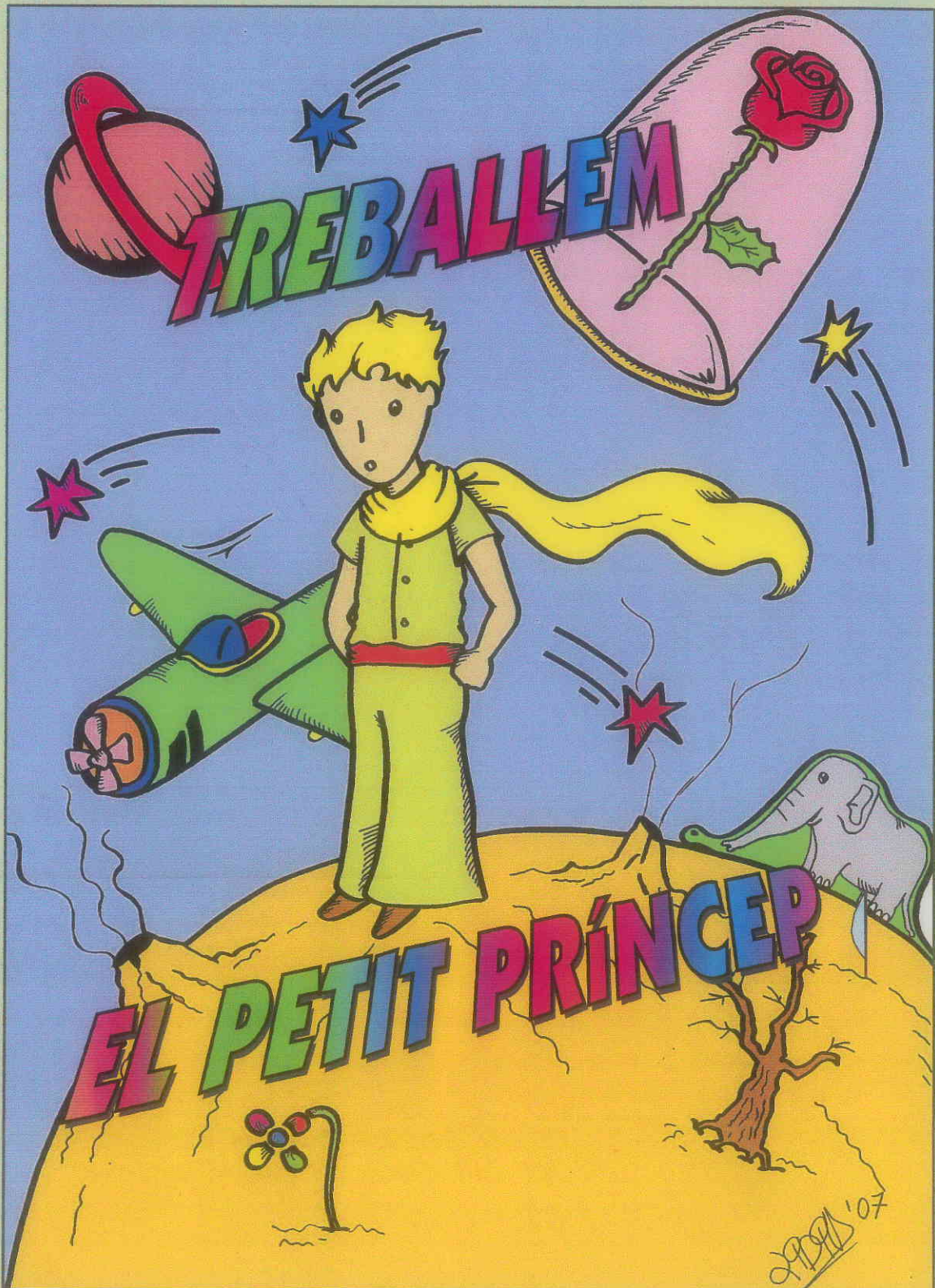
ESCOLA
Mariaà Galí
TERRASSA

SUMARI

TEMA DEL
TRIMESTRE:

TREBALLEM "El
Petit Príncep"

- Editorial
- Notícies de l'escola
- Notícies dels articles
- L'escola escriu
- Col·laboracions
- Lectura de primavera
- Entreteniments



EL MUSSOL



INDEX

| | |
|----------------------|------------------------|
| Editorial | 2 |
| Notícies | |
| Escola | 3, 4 |
| Cicle Infantil | 5 |
| Cicle Inicial | 6, 7 |
| Cicle Mitjà i Sup. | 8, 9 |
| L'escola escriu | |
| Cicle Infantil | 10, 11, 12, 13, 14, 15 |
| Cicle Inicial | 16, 17, 18, 19 |
| Cicle Mitjà | 20, 21, 22, 23 |
| Cicle Superior | 24, 25, 26, 27 |
| Lectura de primavera | 28, 29 |
| Col·laboracions | 30 |
| Entreteniments | 31 |



CEIP Marià Galí
 Grups de Can Boada 11
 Terrassa (Barcelona) 08225
<http://www.xtec.cat/ceipmariagali>
ceipmariagali@xtec.cat

La primavera ha tornat després d'un hivern que gairebé ha passat de puntetes per la nostra escola. Amb el caliu d'aquesta estació arriba Sant Jordi, dia que esdevé una ocasió especial per a celebrar la importància del llibre i la lectura en un món on predominen contínuament les imatges i les noves tecnologies.

Des de l'escola ens hem plantejat un recull d'activitats per a treballar "El Petit Príncep" d'Antoine Saint-Exupéry. El llibre és un autèntic reflex de les experiències, inquietuds i pensaments de l'autor, carregats de vivències extraordinàries i amb valors identificables com: l'amistat, l'ànsia de viatjar i el neguit de deixar de ser nen algun dia... En definitiva un símbol de recerca personal i permanent de l'home.

El text de Saint-Exupéry ha estat considerat com un clàssic de la Literatura Universal i és l'obra literària francesa més llegida del segle XX, a més de ser la tercera més venuda arreu del món. Per aquest motiu el contingut de la revista de Sant Jordi va dedicat a aquest llibre i al seu autor, ja que, endemés, molts dels valors que en el text s'expliquen, esdevenen un valuós recurs per a la tasca educativa, tant a l'escola com a casa.

El llibre ens mostra un altre punt de vista, una perspectiva senzilla de com analitzar els fets, esdeveniments i comportaments que ens envolten. Aquest punt de vista és el d'un nen que parla per als grans- sovint sords a les idees i pensaments dels infants- per tal de fer-nos reflexionar sobre les diverses actituds, ser conscients d'elles i fer-les evolucionar cap a altres de millors.

El món actual està adormit pel que fa a l'educació en valors i és a partir d'aquest llibre on ens marquem l'objectiu de despertar-lo d'aquesta letàrgia, de revifar l'interès per una societat activa i capaç de reflexionar sobre ella mateixa, sobre les maneres de ser i de fer i, sobre tot, sobre aquelles maneres de ser i de fer que hauríem de desenvolupar per a millorar l'entorn social i de vida que ens sustenta.

Es tracta de trobar un equilibri en la nostra relació amb els infants, on les seves propostes i les nostres trobin una via comú, en diàleg recíproc on la confiança i, sobretot, el respecte, fonamentin les bases d'aquesta convivència entre grans i petits.

Comissió de Festes.

ESCOLA

AULA DE CIÈNCIES

Ja tenim en marxa l'aula de ciències. Els/Les mestres estem fent un curs de formació per tal de portar a terme activitats d'experimentació amb l'alumnat.

El curs que ve podrem gaudir amb els alumnes des de P3 fins a 6è del munt de material amb el que s'ha dotat aquest espai.



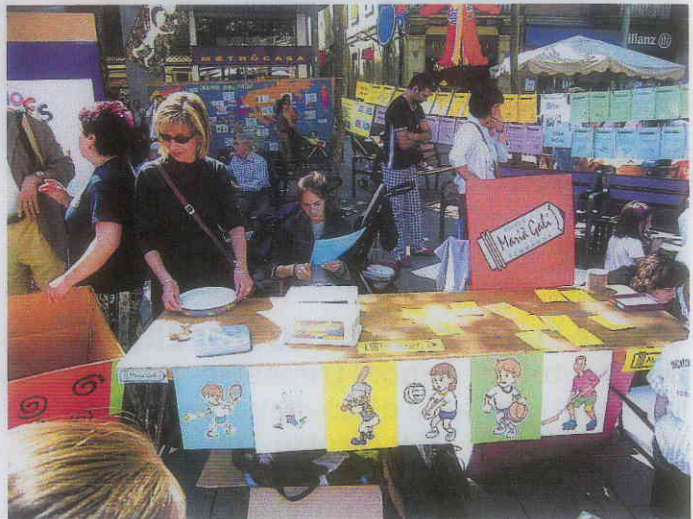
SETMANA DE L'ENSENYAMENT

Com cada any, les escoles públiques de Terrassa organitzem la Setmana de l'Ensenyament.

És un recull de xerrades, visites i activitats dirigides a tots els sectors de la comunitat educativa i que culminen en la Mostra, que és una exposició que es farà a la Plaça Vella el proper 12 de maig al matí.

En aquesta Mostra cada escola hi aporta quelcom que considera interessant ja sigui per als alumnes, per a la resta de professorat i/o per als pares i mares. Hi participem escoles bressol, escoles de primària i de secundària, escoles d'educació especial...

Us convidem a venir a la Plaça Vella el 12 de maig i compartir amb nosaltres una estona.



INCORPORACIÓ DE NOU PERSONAL

Des del passat 8 de gener s'ha incorporat al nostre centre la Dolors Hernández, administrativa que podeu trobar a secretaria per atendre totes les qüestions més burocràtiques de l'escola. Us podeu dirigir a ella sempre que tingueu consultes i/o encàrrecs per als mestres.

PREINSCRIPCIÓ I MATRICULACIÓ

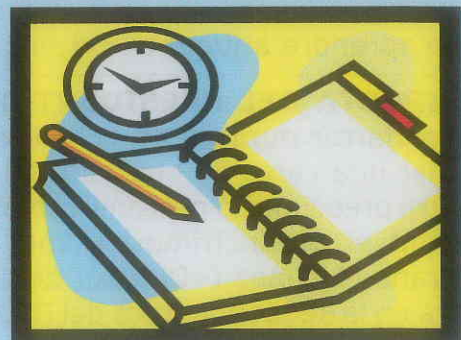
Ja s'ha passat el període de preinscripció. Recordeu que heu de passar a mirar les llistes provisionals (2 de maig) i les d'admesos (5 de juny). En qualsevol cas heu de fer la matrícula al centre on us hagin assignat a les llistes definitives DE L'11 AL 15 DE JUNY. No us n'oblideu, ja que perdríeu la plaça escolar assignada.

ALERTA!!! NOU HORARI PER AL MES JUNY

El Departament d'Educació ha estipulat que l'horari escolar durant el proper mes de juny sigui de 9 a 13h, tant per als alumnes d'educació infantil com per als de primària.

El servei de menjador farà horari de 13 a 15h.

A partir d'aquesta hora l'AMPA organitzarà, com cada any, activitats per als nens i nenes de totes les edats. Us n'informaran oportunament.



ESCOLA

FINALITZACIÓ DE LES OBRES DE L'ESCALA D'EMERGÈNCIA

Les obres d'estiu s'han allargat gairebé durant tot el curs, però finalment han acabat. A partir d'ara, famílies i professorat podem estar més tranquils perquè l'evacuació en cas d'emergència serà molt més fluida i segura.



CICLE SUPERIOR

VISITA A L'IES NICOLAU COPÈRNIC

Durant tot el segon trimestre hem estat realitzant una sèrie d'activitats conjuntes amb els alumnes de l'IES Nicolau Copèrnic.

El dia 12 de març ens van ensenyar les instal·lacions de l'institut i ens van invitar a esmorzar a la cantina del centre. I el dia 14 de març vam fer una activitat de plàstica i vam aprendre a jugar a korf-ball.

RESPOSTA DEL PRESIDENT DEL GOVERN.

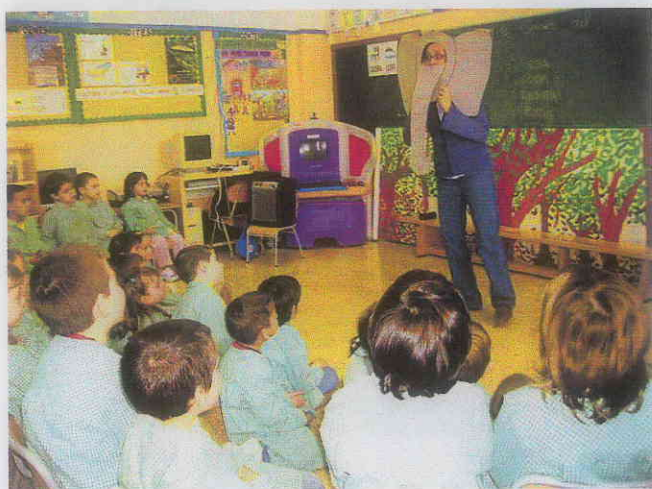
En el darrer número de «El Mussol» (núm. 37, des. '06) els/les alumnes de 6èB vam enviar una carta al President del Govern, José Luis Rodríguez Zapatero, mostrant-li la nostra preocupació pel canvi climàtic i fent una crida per potenciar les energies renovables. Durant el segon trimestre vam rebre la resposta per part del senyor José Enrique Serrano Martínez («Director de Gabinet de la Presidencia del Govern»). Podeu llegir la carta en la següent adreça del BLOG de Cicle Superior: <http://www.xtec.cat/ceipmariagali> (Notícies - Cicle Superior).

EDUCACIÓ INFANTIL

EL MEU PRIMER TALLER D'ART

Els nens i nenes de P-4 van visitar «La casa Alegre de Sagrera». Allà van fer un taller d'art.



JUGUEM AMB ELS POETES

El dijous 1 de febrer, tots els alumnes d'Educació infantil vam participar en una activitat que van venir a fer a l'escola i es deia "Juguem amb els poetes". Aquesta vegada eren poemes de Pere Quart, i ens van explicar el conte de "El lleó, la tortuga i l'elefant". En aquest conte es parlava de valors, de compartir, de que tots som diferents i tenim qualitats i no ens hem de jutjar per l'aspecte. Ens va agradar molt.

EDUCACIÓ INFANTIL**LA CAPUTXETA VERMELLA**

Els nens i nenes de P3 també hem anat al teatre. El dilluns 12 de març vam anar a veure "La Caputxeta vermella". Era una Caputxeta molt marxosa, moderna i divertida. Era la nostra primera sortida del curs i ens ho vam passar molt bé.

HEM FET UNA MONA

L'últim dia del trimestre, a totes les classes d'Educació Infantil hem fet una mona per a menjar-la d'esmorzar.

L'hem farcit de xocolata i també hi hem posat "lacasitos" i un ou.

Han quedat tant bones que es menjaven amb els ulls i amb la boca!



CICLE INICIAL

ANEM EN TREN

Els alumnes de segon A i B vam visitar l'estació del tren.

Ens van explicar moltes coses interessants i ens van portar amb tren fins a Sabadell, va ser molt emocionant!



EN PUC O ELS SENTITS

El gimnàs de l'escola s'ha convertit, per un matí, en un teatre! Els nens i nenes de primer hem treballat els 5 sentits veient imatges, olorant fruites, etc. Va ser molt bonic, i vam aprendre moltíssim!

L'AVENTURA DELS SENTITS

Els nens i nenes de primer vam viure una aventura: l'Aventura dels Sentits!

Va venir la Gemma i ens va explicar una història sobre un tomàquet que mirava, escoltava, parlava, tastava... Nosaltres vam poder tastar la xocolata, una patata... Estava tot boníssim!



KEI KEI

Tots els infants de cycle inicial hem anat al centre cultural a veure una obra de teatre. Es diu KeiKei, i va d'un país on hi ha uns éssers molt estranys; i una bruixa que pot convertir-se en el que vol! Vam estar molt atents a tot el que passava, i ens va encantar!

EL CONTE DE L'AIGUA

Als nens i nenes de primer ens han explicat un conte sobre el cycle de l'aigua! Hem vist que es formaven núvols, després queia a les muntanyes i anava, pels rius, fins al mar. També hem fet un experiment amb aigua a diverses temperatures: freda, calenta... Som bons científics!

EL CONTE SOLAR

Ens han explicat un conte! Un conte sobre l'energia solar que hem pogut veure per vídeo. Ha estat d'allò més interessant, i hem après un munt de coses sobre aquest tema.

SORTIDA CARNESTOLTES

La setmana de Carnestoltes, en què tot s'hi val, els alumnes de cycle inicial hem fet una excursió a Santa M^a de Palautordera! Vam córrer pel bosc buscant el Carnestoltes, vam fer una rua ben disfressats, i ens vam inventar un ball! Aquell dia es va convertir en una experiència extraordinària!

CICLE INICIAL**LA MONA DE PASQUA**

Per acabar el segon trimestre els nens i nenes de Cycle Inicial hem fet mones!!!!

Les hem fet nosaltres mateixos i després ens les hem menjat. La veritat és que estaven boníssimes!!!

**LA BOTIGA**

Els nens i nenes de segon hem muntat una botiga! Una botiga de debò, en la que podem comprar i vendre. En aquesta botiga hi treballem les matemàtiques perquè hem de pagar, tornar el canvi, fer les factures de les compres, i registrar-ho tot a l'ordinador! És una activitat molt divertida, i ens ho passem d'allò més bé!

CICLE MITJÀ

VISITEM L'AJUNTAMENT DE LA NOSTRA CIUTAT

El dia 10 de gener vam anar a l'ajuntament de Terrassa.

Hi vam anar la classe de 3r A i la classe de 3rB.

Vam veure l'arxiu municipal, la sala de plens i el despatx de l'alcalde.

Vam conèixer a l'alcalde en persona i li vam donar la mà. L'alcalde es diu Pere Navarro.

Lorena Delgado (3rA)



TELEMANN I LA HISTÒRIA D'EN QUIXOT

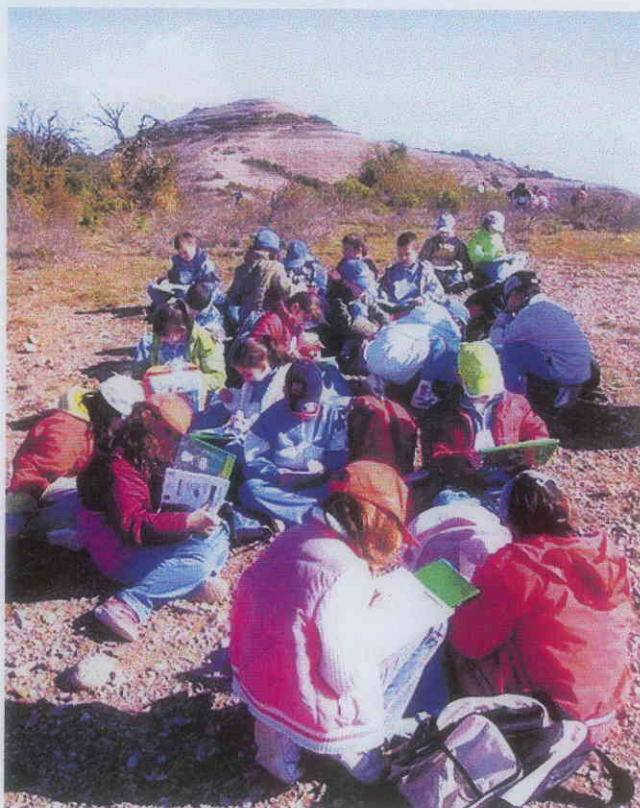
Es tracta d'una representació lúdica de l'obra del Quixot combinada amb música de corda. Els nostres alumnes han apreciat les diferències entre els violins, violes, violoncels i el contrabaix.

Ha estat una representació molt divertida.



TEATRE EN ANGLÈS

El 21 de febrer l'alumnat de Cicle Mitjà va assistir a la representació de l'obra de teatre «The emperor's new suit». L'obra va ser representada en anglès. Va ser molt divertida i els nens i nenes van poder cantar les cançons que previament havien preparat a la classe.



ANEM AL PARC NATURAL DE SANT LLORENÇ

El Parc de Sant Llorenç del Munt i l'Obac es troba al nord de Terrassa, a la Serralada Prelitoral que s'aixeca entre les comarques del Vallès Occidental i del Bages.

Vam veure un relleu molt rocós, conglomerat, gris i rogenc.

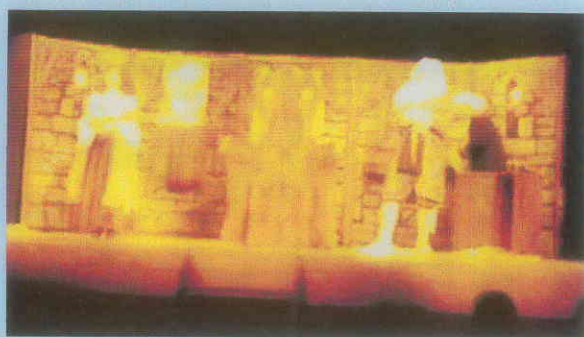
També moltes alzines i pins. D'animals vam veure: salamandres, mussols, porcs senglars...

Vam pujar la muntanya del Montcau, el camí era molt estret i amb moltes roques.

Després de baixar la muntanya vam començar a dinar.

Els nens i nenes de 4t A vam fer un pícnic. Les nenes cada una portava una cosa diferent. Després vam anar a jugar. Al bosc vam veure una cabanya.

Ariadna Lieto i Martin.





VISITA AL MUSEU DE LA CIÈNCIA I LA TÈCNICA

Els passat dimecres 7 de març els/les alumnes de 6è vam fer una activitat sobre la «Fàbrica Tèxtil» al MNATEC de la Rambla d'Egara de Terrassa.

Ens van ensenyar i explicar tot el procés d'elaboració dels teixits i com eren les fàbriques antigament. Era un treball molt dur i cansat. També vam poder entrar a l'interior de la xemeneia. La guia ens va explicar que els encarregats de netejar les xemeneies eren nens de 6 o 7 anys, ja que eren els que podien entrar a la xemeneia per un petit forat.

TEATRE EN ANGLÈS "TARZAN"

On the 16th of February, we went to the Santa's Creu Theatre, on foot. The play was in English. We had fun. Some classmates played with the actors.

The performance was interesting and funny. We sung some songs about the story. The actors were Sofia and Dermot. The back to school was less tired because we had fun. We are thinking of coming back next course.



EL MUSSOL - SANT JORDI 07

CICLE SUPERIOR

VISQUEM EL JAZZ

El passat dijous 22 de març vam fer una activitat sobre el «Festival de Jazz» de Terrassa. Cada any ens venen a fer una demostració d'un instrument. Aquest any ens han vingut a explicar el saxo. Vam veure que de saxos n'hi ha de moltes classes: uns de més grans, uns de més petits... I cadascun fa un so diferent. Després de Setmana Santa anirem a la «Nova Jazz Cava» i ens faran una «Jam Session» en directe.



SORTIDA A MASELLA

Com cada any, els alumnes de Cicle Superior vam fer una sortida a «Masella» (2 de Febrer) per practicar l'esquí. La sortida es va d'haver d'ajornar una setmana per manca de neu. Vam sortir ben d'hora (cap allà a les 7 del matí). Quan vam arribar, vam haver de passar a recollir el material (les botes, els esquís, els pals i el casc) i vam estar tot el matí fent el curset: Els que no hi havien estat mai van fer el curs d'iniciació i els que ja hi havien estat en van fer un d'avançat. Per la tarda vam poder esquiar una mica "per lliures", però, això sí, controlats pels mestres que ens acompanyaven. Ens ho vam passar molt bé i segur que ho tornarem a repetir.

TALLER DE PAPER I CARTRÓ

El passat dimecres, 21 de març, vam anar a l'«Escola de la Llar» per fer un taller de paper i cartró. El curs passat ja hi havíem estat, però aquest any en Fermí (el monitor del taller) ens ha ensenyat a fer un llibre japonès. Ha estat un mica difícil, però com que hem posat molt d'interès, al final ens ha quedat molt bé.

TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" P3 A



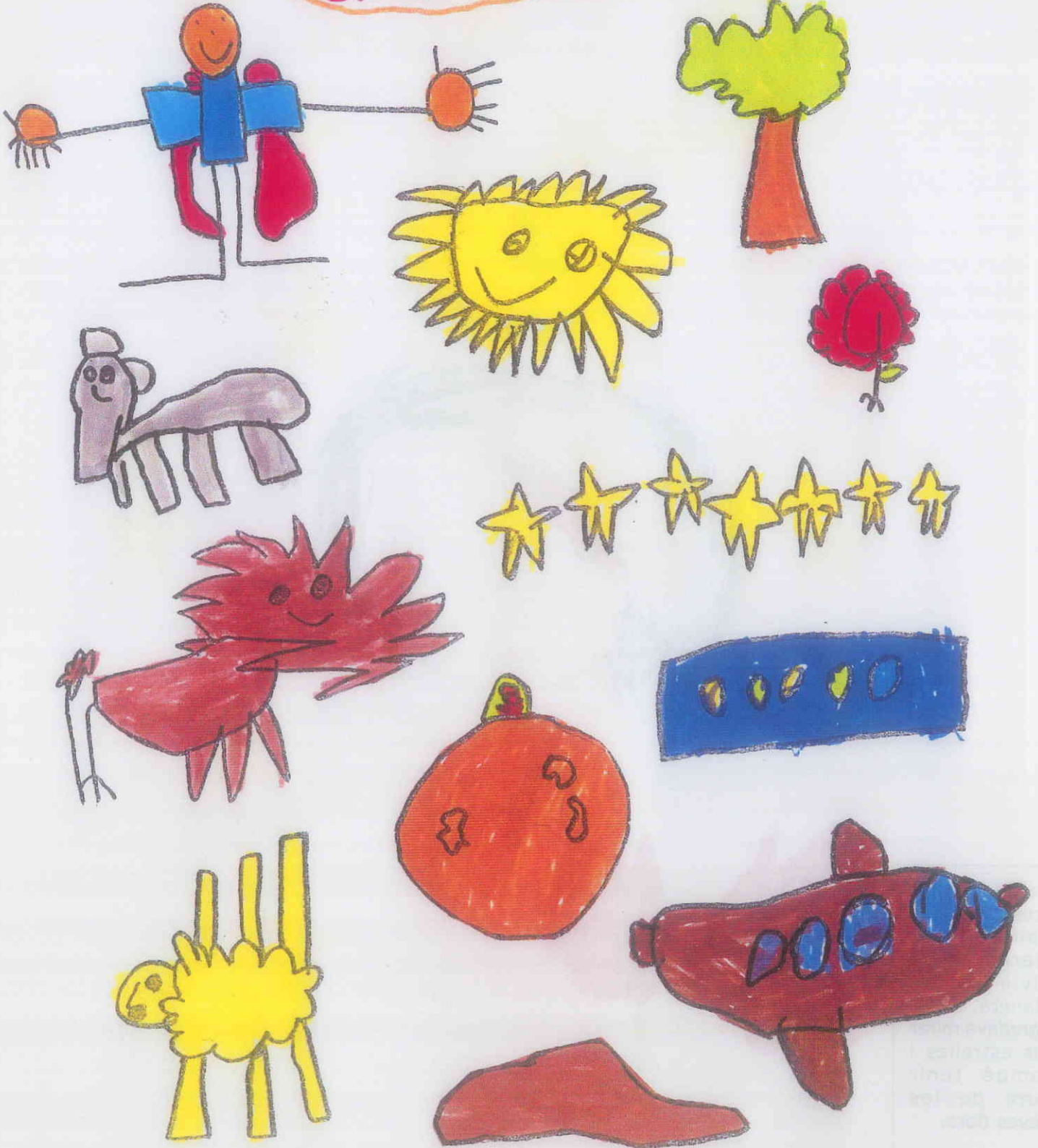
Per tal d'introduir el tema vam pensar d'anar a descobrir el **petit príncep** al mural de l'entrada de l'escola. Així va ser com ens van venir ganes de saber més coses d'aquest personatge. Un cop a la classe vam mirar uns contes on hi sortia el **petit príncep**, on vivia i el que

TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" P3 B



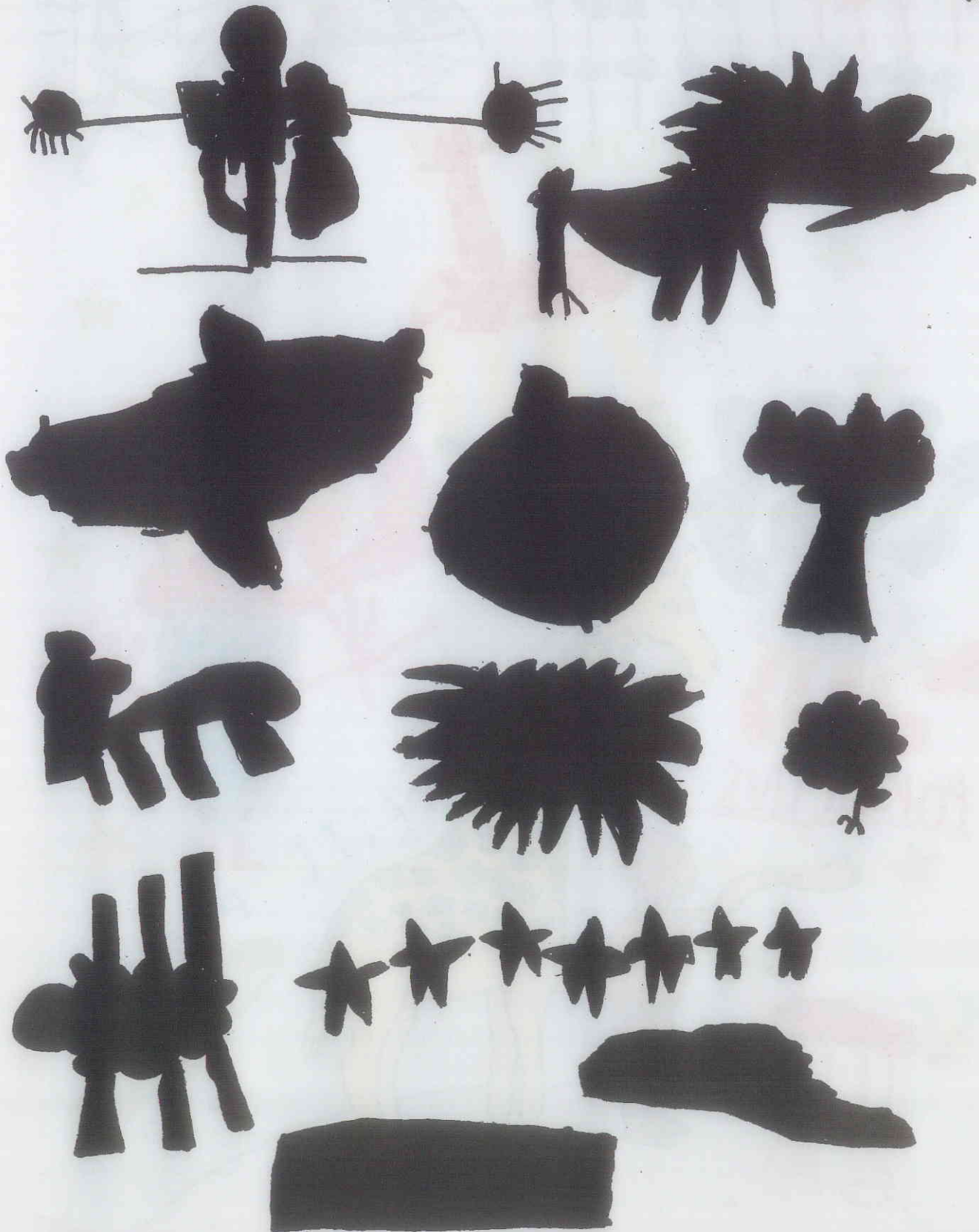
li agradava fer. Tres coses ens van quedar clares: Que vivia en un planeta, que li agradava mirar les estrelles i també tenir cura de les seves flors.

EL PETIT PRÍncep
RELACIONA



TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" P4 B

JUGUEM AMB LES SILUETES



TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" P5 A

Les classes de les girafes i els elefants hem vist, amb diapositives, el conte del **PETIT PRÍncep** que, agradaria trobar si viatgessim per l'espai.



TREBALLEM "EL PETIT PRÍNCEP" P5 B

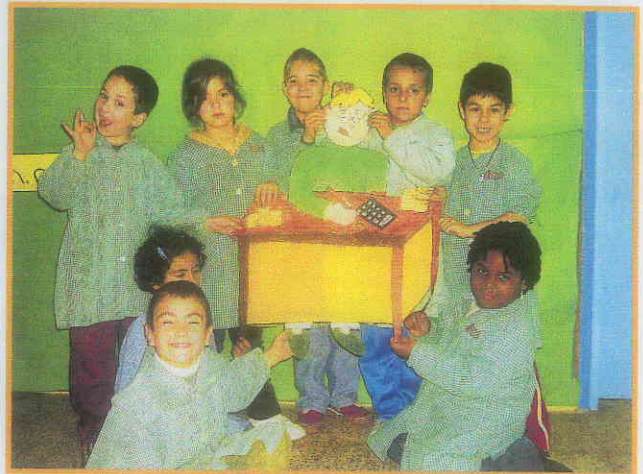
atjant per l'espai es va trobar diferents personatges, animals.... Nosaltres hem dibuixat allò que ens



TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 1r A

Els nens i nenes de 1r A hem treballat els següents personatges: l'home de negocis, el fanaler i el rei.

Home de negocis:
L'Home de negocis
està ocupat contant. No
pot ser amic del petit
príncep



Fanaler:
El fanaler està molt cansat
de tant de fer feina i no
té temps per tindre amics.

Rei:
El rei no vol un amic
vol un subdít a qui
donar ordres.



TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 1r B

Els nens i nenes de 1r B hem treballat els següents personatges: el planeta, l'aviador i la rosa.

- El Planeta del petit príncep era molt petit i tenia un arbre i tres volcans.



- L'aviador del príncep era molt bé.

La rosa era molt guapa i presumida.



TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 2n A

Els nens i nenes de 2n A hem treballat els següents personatges: el Petit príncep, el borrtaxo i la guineu.

El petit príncep era un noi molt eixerit que vivia en un planeta molt petit i que volia fer amics. Crec que li agradava molt els xais.



El petit príncep va trobar un borrtaxo que li va dir que bevia per oblidar la vergonya de beure. El petit príncep va pensar que les persones grans eren molt rares.

El petit príncep va trobar una guineu que va sortir del cau i li va dir que la domesticaves per fer-se amic.



TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 2n B

Els nens i nenes de 2n B hem treballat els següents personatges: el vanitos, el geògraf i la serp.

El vanitos es mira tot el dia al mirall i diu que és el més guapo.



El geògraf necessitava un explorador i va pensar que podria ser el Petit Príncep.

La serp mossega al Petit Príncep i li injecta el seu verí.



BIOGRAFIA D'ANTOINE DE SAINT EXUPERY

Vaig néixer a Lió (França), el 29 de juny de 1900. Vaig tenir 4 germanes: dues de més grans que jo i dues de més petites. Quan jo tenia 4 anys, el meu pare es va morir i vam anar a viure amb una tieta de la meua mare, la comtessa de Tricaud que vivia als castells de La Mole i Saint Maurice de Rémens. Quan era fora estudiant, m'agradava recordar els moments tan feliços que hi vaig passar jugant als seus jardins amb les meves germanes.

L'any 1920, vaig fer la mili a les Forces Aèries i, des d'aquell moment, l'aviació es va convertir en la meua gran passió.

En aquest mapa, podeu veure un resum de la resta de la meua vida.



TREBALLEM "EL PETIT PRÍNCEP" 3r B

LES CURIOSITATS DEL PETIT PRÍNCEP

Els nens i nenes de tercer B ens hem dedicat a buscar les curiositats del llibre "El petit príncep"

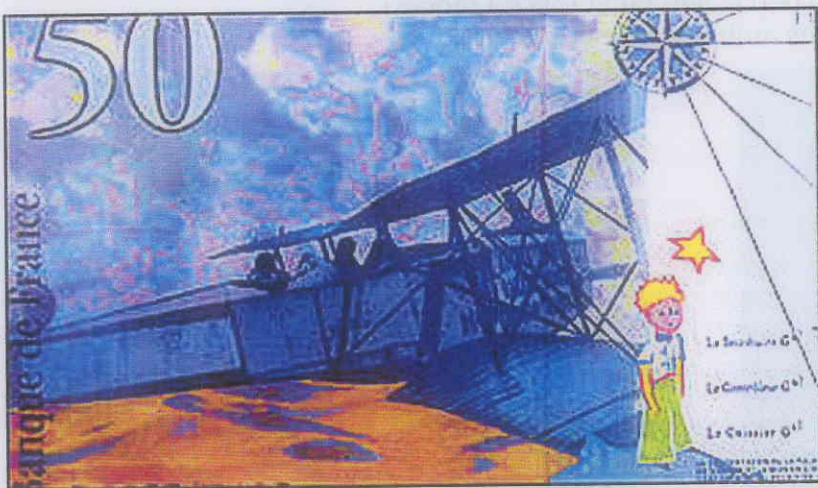
Després de llegir el llibre... voleu saber que hem trobat?

Nosaltres a la classe tenim molts llibres i cada un té el seu autor i el seu il·lustrador. En el conte del petit príncep tan l'autor com l'il·lustrador són la mateixa persona.

També hem sabut que a França hi ha bitllets que tenen un dibuix del petit príncep i l'avioneta, com podeu veure a sota.

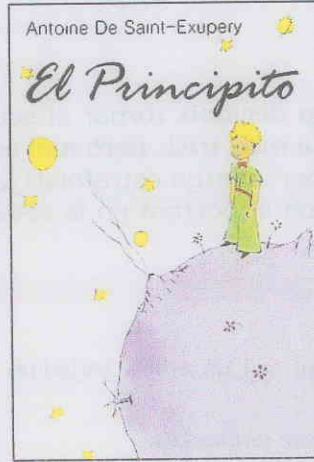


Antoine de Saint Exupery (Autor i il·lustrador del llibre)



A més el conte del Petit príncep ha estat un dels més venuts després de la Bíblia o l'Alcorà.

Finalment, fer-vos saber que el conte del Petit príncep ha estat traduït a més de cent idiomes.

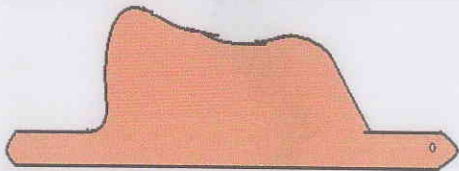


TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 4t A

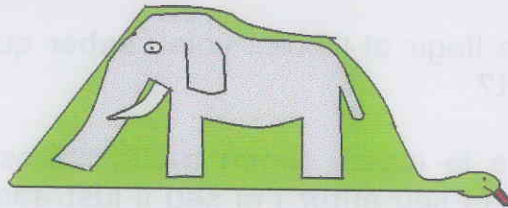
L'ARGUMENT DEL PETIT PRÍncep

Plantejament:

L'autor del Petit Príncep: Antoine De Saint-Exupéry (el narrador d'aquest meravellós llibre; escrit durant la Segona Guerra Mundial, a Nova York) des de molt petit li agradava moltíssim dibuixar; per això un dia va dibuixar una boa; però el "món adult" no entenia el seu dibuix. Al cap d' un temps quan ja era aviador de guerra es va trobar en el desert el Petit Príncep, li va ensenyar el dibuix i ell en un moment va saber que era...



Dibuix: No representava un barret. (Raül)



Dibuix: Representava una serp boa que paia un elefant. (Raül)

Nus:

El Petit Príncep decideix explicar-li que era d'un planeta molt minúscul anomenat asteroide B 612. Allí en alguna ocasió es preocupava dels perillosos arbres baobas, de les meravelloses postes de sol, dels volcans i la cura d' una flor molt bonica que estimava moltíssim; però ell veia necessari **trobar-se bé amb TOTHOM**; per això va aprofitar la migració d'uns ocells salvatges per poder visitar altres planetes i asteroides.

Va conèixer personatges molt peculiars com: Un geògraf que mai sortia del seu planeta. Un divertit rei que només vivia ell i a la vegada governava. També un vanitos que en tot moment es creia que ell era el millor. Un bebedor que li donava per la beguda per poder oblidar-se del seu greu problema alcohòlic. Un fanaler que no deixava en pau el seu fanal (obrir i tancar) També va poder establir bones converses amb una guineu, una serp...



Dibuix: Planeta Asteroide B612. (Paula)

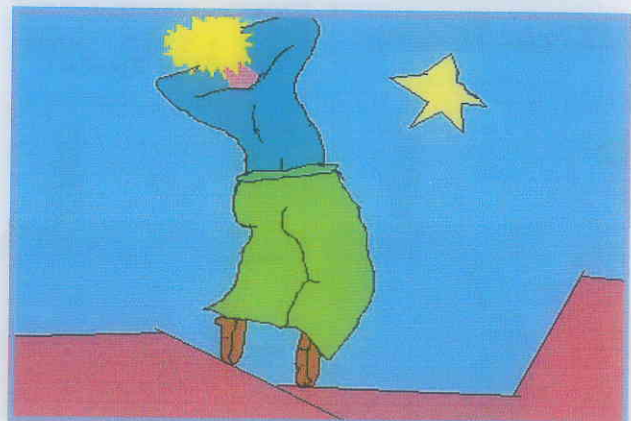


Dibuix: Migració del Petit Príncep. (Vidal)

Desenllaç:

Finalment el **Petit Príncep** decideix tornar al seu planeta. L'aviador es queda molt trist, però mai es va poder oblidar d' aquell personatge estrafolari ja que va ser una persona molt important en la seva vida.

Dibuix: Va caure suaument com cau un arbre. (Ariadna)



(Tots els dibuixos han estat fets amb ordinador)

TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 4t B

LA SIMBOLOGIA AL LLIBRE DEL PETIT PRÍncep



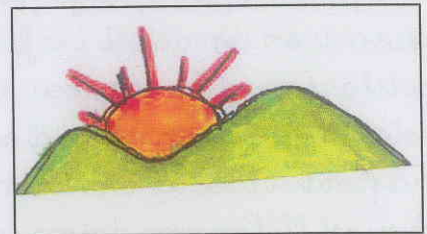
LA GUINEU: Representa una bona amistat, aconseguida pel coneixement profund de l'altre.

ELS SIS ANYS : És la edat on va haver de deixar la infantesa per dedicar-se a activitats d'estudi. Per ell representa que a l'entraR al món dels grans, perds les il·lusions de coses que en ésser adult perden la seva importància.

EL BAOAB: Representa la llavor del mal, que no se l'ha de deixar créixer perquè si arriba a l' estat adult destrueix les

coses que estimem.

LA POSTA DE SOL: Representa la contemplació dels astres, en aquest cas el sol, com a una manera d' aprendre i de distreure's.



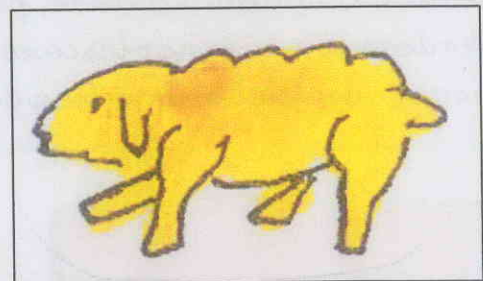
EL XAI : Per a nosaltres es com un medicament que cura malalties però també té els seus efectes secundaris. Pot menjar tiges tendres de baobab, però també pot menjar la rosa, de la qual el petit príncep estava enamorat



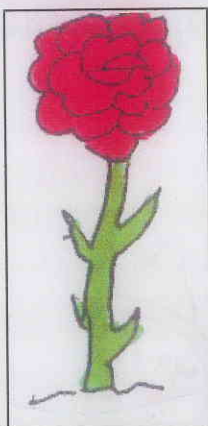
EL REI:

Representa el poder, per al qual tots som súbdits.

EL VANITÓS: És la persona que es pensa que tothom es preocupa d'ella i no te res millor a fer que contemplar-la.



L'EMBRIAC: Es una persona equivocada, que per voler oblidar problemes, es crea a més a més un de nou: Perdre la seva salut.



LA FLOR: Representa la bellesa femenina i la coqueteria que enamora. Però al mateix temps té espines que representen la seva força defensiva.



L'HOME DE NEGOCIS:

Representa la persona que es dedica tant a la seva feina que sovint no és tant important, que no te temps de viure per estimar els seus i a si mateix.

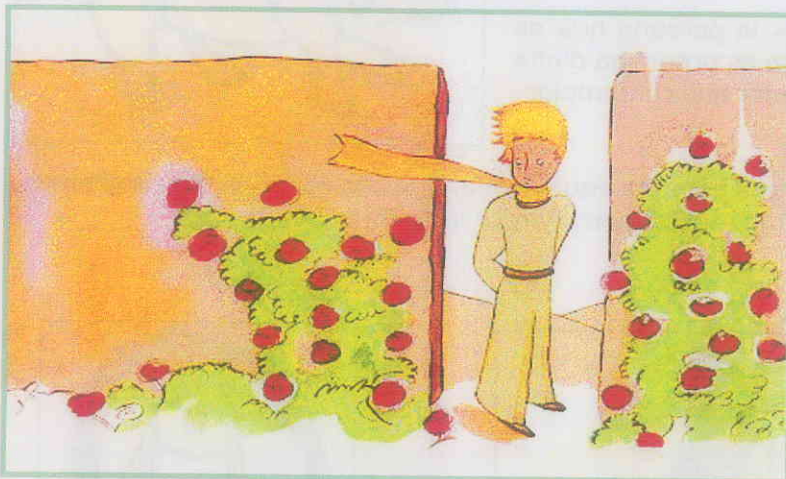


EL POU: Ens ensenya que valorem més les coses aconseguides amb esforç-

60 ANYS ESTIMANT L'HOME I LA NATURA.

Cinquè A i B hem llegit «*El Petit Príncep*». Al principi ens va costar una mica entendre el que deia, ja que és un llibre ple de metàfores però, de mica en mica va passar una cosa molt curiosa: els nens i les nenes de cinquè A i B es van ficar a la pell del personatge principal: un aviador que cau en un desert i es fa amic d'un petit nen solitari que li explica una història: com sobreviure en un món d'adults i gent gran que ha perdut la seva innocència.

Aquest llibre ens deixa una reflexió: «Tots tenim un nen a dintre, però les persones s'interessen més per les coses materials, i no se n'adonen que una vida sense amor i amistat és una vida desaproveitada.»



Aquesta és una història feta a mida del nen que tots portem a dintre.

A classe, després de la lectura del llibre, hem analitzat unes frases escrites per Antoine de Saint-Exupèry, autor de «*El Petit Príncep*»:

«HI HA UNA LLIBERTAT: LA DEL PENSAMENT».

«Cadaocí pot pensar el que ell vulgui, ningú l'ha de mamar». Andrea V.

«Pots pensar el que vulguis sense que ningú et digui el que has de pensar». Alain.

«EL FRACÀS ENFORTEIX ALS FORTS».

«Si un fracassa, no s'ha de rendir, ha de seguir intentant-ho». Eric.



TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 5è B



«Si una persona fracassa i ho torna a fer es que és forta». Wasima.

«El fracàs fa que aprenquis coses». Rubén.

«Les persones aprenen dels seus errors». Selena.

«Si caus t'has d'aixecar i per molt dura que sigui la caiguda això et farà més fort». Dumí.

«FUGIR NO PORTA A CAP LLOC».

«Si perds no has de fugir, sinó superar-te». Denis.

«Fugir dels problemes mai els resoldrà ja que un dia

et vindran tots de cop». Selena.

«EL QUE FA BONIC AL DESERT ES QUE EN ALGUN LLOC AMAGA UN POU D'AIGUA».

«Una persona dolenta en el fons del seu cor té alguna cosa bona». Selena.

«Cada persona té una cosa que ens fa ser especials». Dumí.

«Totes les persones amaguen alguna cosa bona». Marcel.

«ELS NENS HAN DE SER TOLERANTS AMB ELS ADULTS».

«Els nens han de ser tolerants amb els adults malgrat no ens entenquin ja que, els adults han perdut la seva ingenuïtat». Ghizlan.



«CADASCÚ ES RESPONSABLE DE ALLÒ QUE DOMESTICA».

«Si tens un amic: cuidal, ajudal». Sergio.

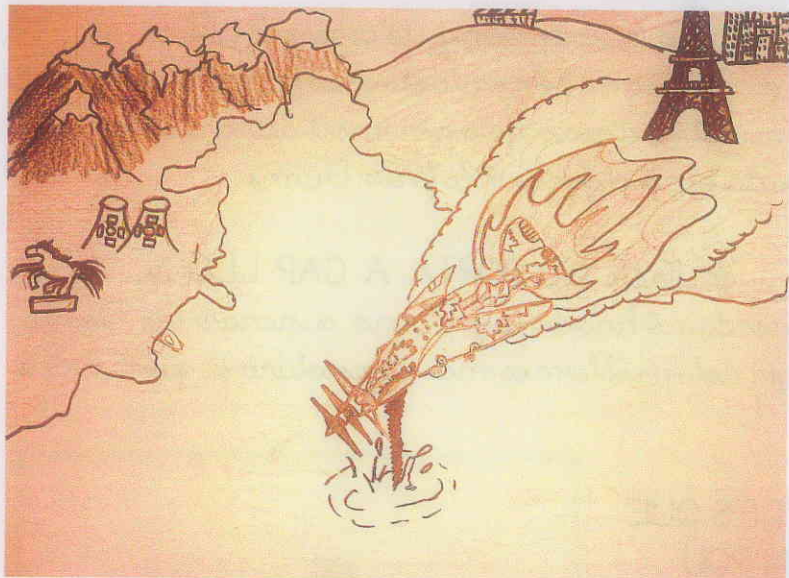
«Tu ets responsable del que fas sempre». Joel.

«Les teves coses has de cuidar-les tu mateix, és la teva responsabilitat». Rubén.



MARIÀ GALÍ EXPRESS

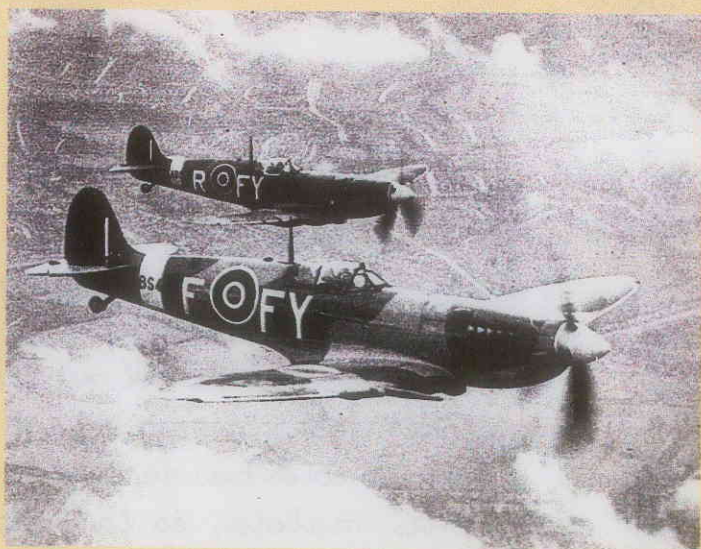
TERRASSA, 31 DE JULIOL DE 1944

*Escrit per Kevin, Amanda i Eva.***MOR L' AUTOR DEL PETIT PRÍncep.**

Antoine de Saint-Exupéry, l'autor de «El petit príncep» ha mort avui en un accident d'avió. Avui, 31 de Juliol del 1944, durant la missió de reconeixement destinada a preparar el desembarcament en Provença, al sur de França, Saint Exupéry abord de l'avió Lightning P38, havia marxat poques hores abans de Borgo, a l' illa de Córcega, quan els radars van deixar de veure l'avió que pilotava i de moment les investigacions no donen pistes sobre com ha ocorregut l'accident.

LA SEGONA GUERRA MUNDIAL CONTINUA.

Avui, l'últim dia de juliol del 1944 el coronel Antoni Chruscul ha iniciat l'alçament popular i les accions armades. Les forces polaques compten a Varsòvia amb aproximadament uns 50 mil efectius, 30 mil d'ells desarmats als quals se sumen uns 1.700 guerrillers que pertanyen a varis grups de la resistència contra l'exèrcit de Hitler. La Segona Guerra Mundial continua sense descans.

*Imad i David***APAREIX UN NOU MODEL D'AVIÓ DE COMBAT.**

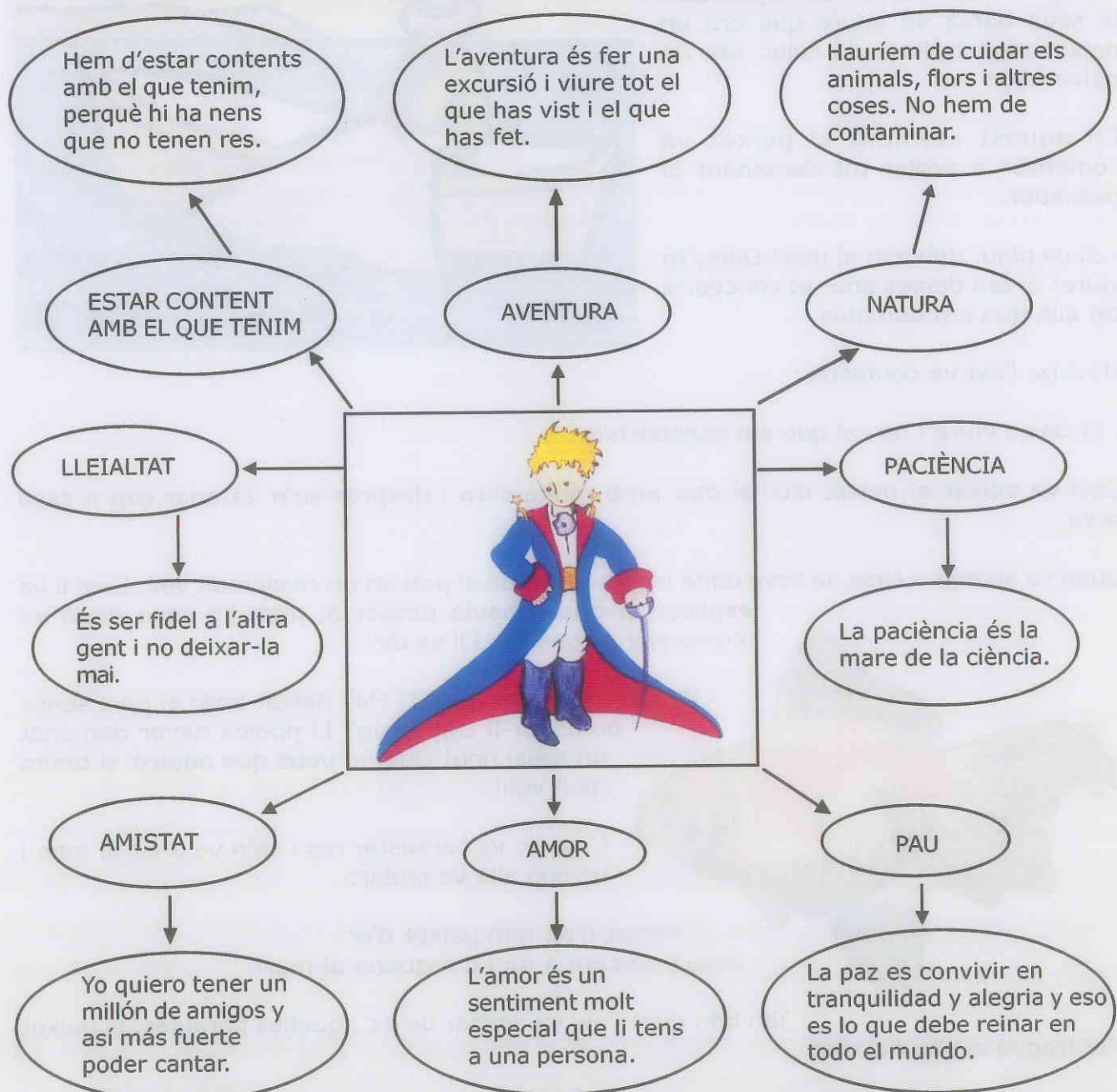
Ha sortit un nou model d'avió, el Spitfire. La seva velocitat màxima és de 650 km/h, pot arribar en el combat a 750 km/h. Consumeix molt poca benzina però té un dipòsit molt petit, per això necessita un dipòsit adicional. Té unes ales primes però robustes que li permeten tenir quatre canyons per ala. En cas que s'esgoti la benzina pesen tant poc que poden planejar un bon tros de terreny gràcies que és petit. Pot esquivar cohets i bales i el seu tren d'aterratge és molt fràgil. Aquestes característiques el fan un dels millors avions de combat d'aquesta dècada dels 40.

Escrit per: Iván i Agustín

TREBALLEM "EL PETIT PRÍncep" 6è B

Antoine de Saint-Exupéry
El Petit Príncep

Durant aquests dies hem llegit el llibre «El petit príncep». Hem fet un petit debat a la classe. Ens hem adonat que l'autor ens vol transmetre moltes idees: algunes que ara entenem i d'altres que ja entendrem quan siguem grans. Cada nen ha fet una frase sobre una d'aquestes idees i hem fet una selecció.



«Només hi veiem bé amb el cor. Tot el que és essencial és invisible als ulls» (Antoine de Saint-Exupéry).

EL PEIXET D'OR

Hi havia una vegada, en un poble molt petit, un avi i una àvia, que vivien en una casa molt petita i molt vella al costat del mar.

Eren tan pobres, tan pobres que només podien menjar el peix que l'avi pescava al mar.

Un dia l'avi va anar a pescar i feia molt mala mar. L'avi va llençar la seva xarxa a l'aigua. Va esperar una mica i en treure la xarxa de l'aigua va veure que només havia pescat una pedra. Va llençar la xarxa al mar una altra vegada i quan la va treure va veure que només hi havia un peixet molt petit. Quan volia ficar el peix dins la seva barca va veure que era un peixet molt brillant de color, era un peixet d'or.



En aquest moment el peixet va començar a parlar tot demanant al pescador:

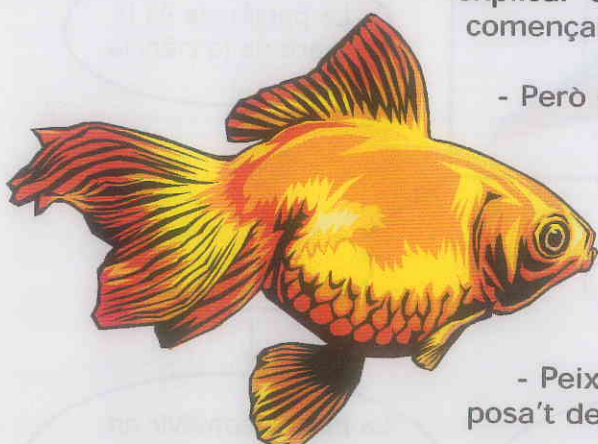
- Si us plau, deixa'm al mar! Deixa'm viure! Si em deixes anar et concediré tot allò que em demanis.

Llavors, l'avi va contestar:

- Et deixo viure i no cal que em concedeixis res.

L'avi va deixar el peixet d'or al mar amb molta cura i després se'n va anar cap a casa seva.

Quan va arribar a casa, la seva dona rentava la roba al pati en un cossi molt vell. L'avi li va explicar el que li havia passat al mar. La seva dona va començar a rondinar i li va dir:



- Però què has fet beneit! Has deixat anar el peix sense demanar-li cap desig? Li podies haver demanat un cossi nou! Que no veus que aquest el tenim molt vell!

L'avi no va contestar res i se'n va anar al mar, i un cop allà va cridar:

- Peixet d'or, bon peixet d'or
posa't de cara a mi i d'esquena al mar!

Tan bon punt l'avi va acabar de dir aquelles paraules, el peixet d'or tragué el cap del mar.

- Què vols de mi? -va dir el peixet d'or.

- La meva dona vol que et demani un cossi nou, perquè el nostre ja és molt vell i no

serveix per a res.

El peixet d'or va contestar:

- Torna a casa teva que el teu desig et serà concedit.

Quan l'avi va arribar a casa, la dona ja l'esperava tot rentant roba en el cossi nou. I li va dir:

- Però com és que no li has demanat una casa nova, tanoca!, que no veus que la nostra ja és molt vella?

L'avi no va contestar res i se'n va anar al mar i un cop allà va cridar:

- Peixet d'or, bon peixet d'or
posa't de cara a mi i d'esquena al mar!

- Què vols de mi?- va dir el peixet d'or.

- La meva dona vol que et demani una casa nova, perquè la nostra ja és molt vella i el sostre és a punt de caure.

El peixet d'or va contestar:

- Torna a casa, ja que el teu desig et serà concedit.

Quan l'avi va arribar a casa seva va trobar la dona al pati de la casa, vestida amb unes robes molt boniques i rodejada de criats.

- Però mira que ets capcigrany!
Torna ara mateix al mar i demana al peixet d'or que vull ser la reina del mar i que el peixet sigui el meu criat.
Llavors, l'avi, molt trist, se'n va anar cap al mar. I va cridar:

- Peixet d'or, bon peixet d'or
posa't de cara a mi i d'esquena al mar.

- Què vols de mi? -va dir el peixet d'or.
L'avi li explicà amb molta pena:

- La meva dona s'ha tornat boja i vol ser la reina del mar i que tu siguis el seu criat.
El peixet d'or no va contestar res i va desaparèixer dins el mar.

Quan l'avi va tornar a casa va veure allà lluny la seva dona a la porta de la seva primera casa, la casa vella, amb el seu vestit vell i rentant la roba en el cossi vell.

I així va acabar la història; i mai ningú més ha tornat a veure aquell peixet d'or. I diuen que ha perdut la confiança en els homes i està amagat al fons del mar.



Júlia Leykina (Rondalla popular russa)

L'AVANTATGE DE SABER DIFERENTS LLENGÜES

Sóc nascuda a Terrassa (ja fa uns quants anys), filla de pares andalusos (d'Almeria). A casa meva s'ha parlat, i encara es parla, el castellà. En concret, a casa meva parlem el «castellà malagueño» perquè el meu marit és de Màlaga i no ha perdut l'accent tancat del poble.

Quan anava a escola es parlava i s'ensenyava en castellà. Va ser cap a final de la «antiga EGB» que vaig començar a sentir el català a l'escola.

Em va costar molt aprendre'l perquè ja era «una mica gran». A més a més els programes de la televisió (boníssims!!), la meva família, els meus amics i amigues, ... tot era en castellà.

Vaig tenir la sort de tenir una mare que em repetia constantment que *jo havia d'aprendre tot allò que ella no havia tingut oportunitat d'aprendre* (ara li diu el mateix als meus fills).

Aquest fet em va motivar, entre d'altres coses, per esforçar-me a utilitzar el català. Ho feia quan anava a comprar a les botigues del centre, quan em relacionava amb companys i companyes d'institut que parlaven català, quan anava a la biblioteca, mirava els programes de la tele en català... Buscava situacions per utilitzar el català.

Va ser d'aquesta manera que he arribat a ser capaç de mantenir una conversa, de veure una pel·lícula, de llegir un diari o un llibre i... de moltes altres coses tant en castellà com en català.

Em sento orgullosa de saber dues llengües (m'agradaria saber també anglès; potser encara hi sóc a temps!!). Dic que «em sento orgullosa» perquè em permet relacionar-me amb més gent, puc triar la llengua que vull parlar en cada moment i situació, tinc un ventall de possibilitats més ampli. La meva mare també està orgullosa de mi, li noto quan parla de mi amb la gent, quan em posa d'exemple als meus fills, quan em diu que l'ajudi a omplir una sol·licitud per a l'ajuntament o un altre organisme o que li expliqui què diu un article en català o una notícia. Ella no ha tingut l'oportunitat que he tingut jo. Ara, els meus fills tenen l'oportunitat de conèixer i utilitzar tres llengües (com a mínim). Jo intentaré motivar-los, com va fer amb mi la meva mare.

A casa meva, parlem el castellà entre nosaltres (algun amb «deje malagueño», com he dit abans); però, ...també veiem el futbol en català, mirem el club super 3, podem veure pel·lícules en castellà i en català, escoltem o llegim les notícies en ambdues llengües, tenim llibres en castellà i en català, tenim amics i amigues que parlen en una i altra llengua, visitem webs en castellà i català, ...

Tot i així, la pressió del castellà és forta i sento que haig de recordar als meus fills la necessitat que parlin en català quan tinguin l'oportunitat. Una llengua s'aprèn utilitzant-la, parlant, escoltant, llegint... fent-ne ús.

Crec que l'escola és el marc idoni per practicar el català; pot ser, per a alguns nens i nenes, la única situació per començar a parlar-lo.

Crec que l'escola és el marc idoni per practicar el català; pot ser, per a alguns nens i nenes, la única situació per començar a parlar-lo.

Els pares i les mares hi tenim molt a veure en el fet que els nostres fills i filles tinguin ganes d'aprendre i d'utilitzar el català i, en general, d'aprendre d'altres llengües: si els motivem, si ens interessem pel que fan a l'escola, si busquem les situacions per què sigui útil el català, si posem al seu abast els elements que els poden despertar la curiositat i el gust per aprendre (llibres, espectacles, jocs...), si els diem que han d'aprofitar les ocasions que se'ls presenten per utilitzar el català. Som models educatius pels nostres fills i filles; per tant, la nostra actitud serà determinant per a l'aprenentatge dels nostres fills i filles.

Jo em sento orgullosa de l'esforç que el meu fill i la meva filla estan fent per aprendre diferents llengües, en concret, per aprendre i utilitzar el català. I ells ho saben.

A.M.

SOPA DE LLETRES

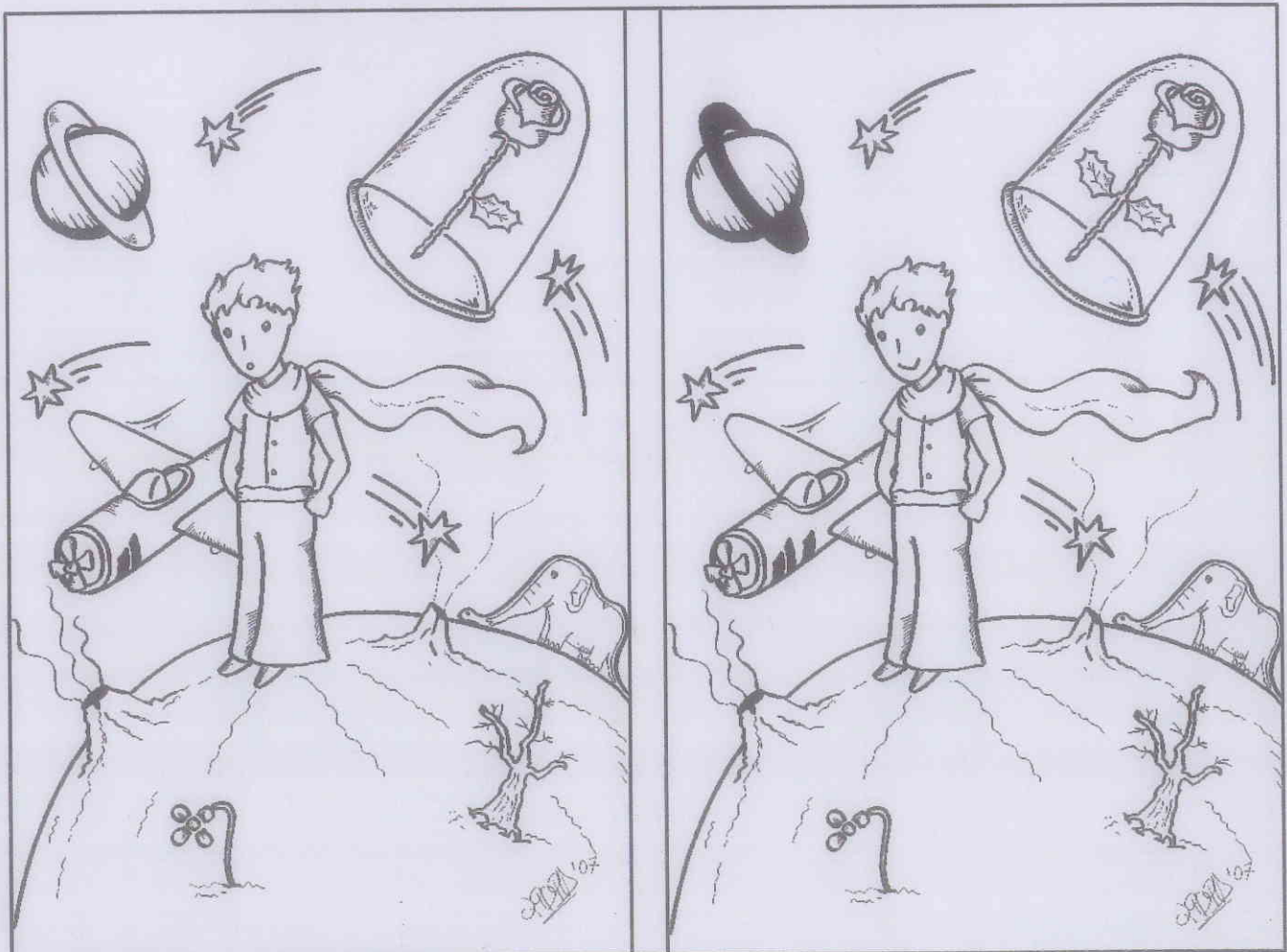
| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| G | W | F | F | B | H | S | X | U | K | G | K |
| E | V | A | N | I | T | O | S | R | E | T | Y |
| D | F | N | G | J | L | J | V | O | N | F | Y |
| C | X | A | H | E | Q | J | G | K | R | L | V |
| G | R | L | E | W | O | R | M | U | G | P | N |
| E | U | E | I | C | A | E | G | L | C | E | F |
| R | G | R | H | F | L | M | H | Z | G | H | S |
| G | K | W | I | P | M | B | E | O | U | E | L |
| L | S | G | R | L | E | R | C | W | M | Z | M |
| M | F | L | M | C | L | I | F | M | C | E | B |
| R | E | I | H | A | S | A | B | G | P | S | Z |
| E | A | G | M | E | H | C | M | C | G | M | L |

SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 6 | 9 | 1 | | | | 7 | 5 |
| | | 1 | 8 | 3 | | | | |
| 3 | 5 | | | | | | | |
| | | | | 4 | 7 | 1 | | 6 |
| 2 | | | | 6 | | | | 3 |
| 4 | 3 | | | | 2 | 7 | 9 | |
| | | | | 5 | | | 1 | 2 |
| | 4 | 8 | | 7 | | 6 | | |
| 1 | 9 | | 6 | | 3 | | 5 | |

El Petit Príncep viatja per set planetes. Busca els personatges d'aquests: *rei, vanitós, embriac, negocis, fanaler, geògraf, home.*

LES SET DIFERÈNCIES





Nos preocupamos...



Trabajamos con personas que entienden a las personas, con tecnologías que nos acercan a los clientes y con productos financieros que dan respuestas precisas a necesidades particulares.

Sólo nos preocupa estar a tu lado cuando lo necesites. Por eso crecemos hacia ti.