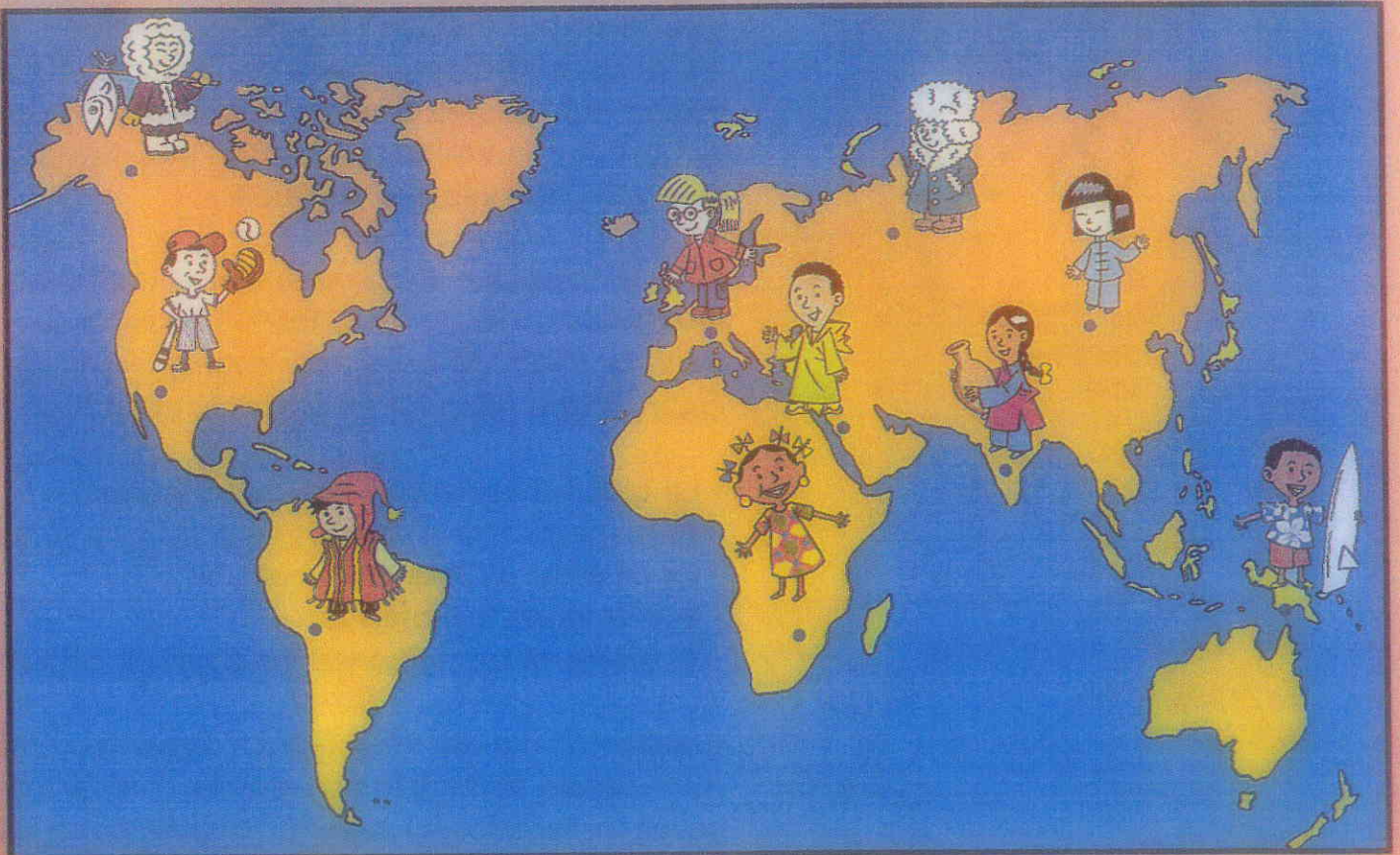


# EL MUSSOL

REVISTA EDITADA DEL CEIP MARIÀ GALI (TERRASSA) Nº 43 DESEMBRE 2009



## L'APROPAMENT DE LES CULTURES



### SUMARI

TEMA DEL TRIMESTRE:

*L'apropament de les cultures*

Editorial  
Notícies de l'escola  
Notícies dels cicles  
L'escola escriu  
Col·laboracions  
Lectura d'hivern  
El racó de la Flautina  
Entreteniments



# EL MUSSOL



**INDEX**

Editorial	2
Notícies	
Escola	3, 4
Cicle Infantil	5, 6
Cicle Inicial	6, 7
Cicle Mitjà i Sup.	8, 9
L'escola escriu	
Cicle Infantil	10, 11, 12, 13, 14, 15
Cicle Inicial	16, 17, 18, 19
Cicle Mitjà	20, 21, 22, 23
Cicle Superior	24, 25, 26, 27
Lectura d'hivern	28
Racò de la flautina	29
Col·laboracions	30
Entreteniments	31



CEIP Marià Galí  
 Carrer de Les Vinyoles 40  
 Terrassa (Barcelona) 08225  
<http://www.xtec.cat/ceipmariagali>  
[ceipmariagali@xtec.cat](mailto:ceipmariagali@xtec.cat)  
 Dipòsit Legal: B-57.043-2007

L'apropament i el diàleg entre les diferents cultures que habiten el planeta és la condició perquè ens puguem reconèixer i respectar-nos els uns als altres i així viure tots junts en pau.

La coincidència espacial de cultures diferents pot ajudar en la superació de l'individualisme i els límits culturals i endinsar-nos en el camp d'allò que és comú, del que ens uneix. Aprofundint en les pròpies cultures, buscant i revivint els moments humanistes de cada una d'elles, és on es pot produir la veritable trobada, que s'estableixi com a reconeixement de l'altre.

Així, la proposta per a treballar a l'escola "L'APROPAMENT DE LES CULTURES", va en la direcció de la trobada, de compartir aquells moments de cada cultura on hi ha en vigència els valors de:

- La igualtat entre tots els éssers humans
- El respecte a la diversitat cultural i personal
- La llibertat d'idees i de creences
- El rebuig de la violència.
- El diàleg entre persones de diverses cultures.

Convidem i donem les gràcies a totes les famílies que vulguin participar activament compartint les seves experiències i sabers culturals per ajudar-nos a recórrer junts el camí que ens aproparà a altres cultures.



**CANVIS EN EL CONSELL ESCOLAR****ESCOLA**

Des d'aquest mes de setembre, les representants dels pares i mares en el Consell Escolar han canviat perquè s'han hagut de substituir dues mares donat els seus fills ja han acabat la seva escolaritat a primària.

A partir d'ara, les representants del sector pares/mares són:



*Alicia Escobar, Adriana Aispuro, Marisol Buzón, Loli Córdoba, Conchi Farré, Ester Gordillo*

Us hi podeu dirigir sempre que vulgueu plantejar o consultar qualsevol aspecte relacionat amb l'escola.

**HEM ESTAT VÍCTIMES D'UN ROBATORI**

El passat 22 de novembre el nostre centre i els dos IES de la zona vam estar objecte de robatoris. Van forçar les portes, van inutilitzar l'alarma i van entrar a la zona administrativa.

Es van endur els diners que van trobar, que són els que anem recollint de les famílies que ens van pagant poc a poc les sortides, el material, etc.

Els Mossos d'Esquadra, la Policia Municipal i la Policia científica van venir de seguida que vam informar: a veure si enxampen als lladres.

Els lladres deuen tenir poca consciència, però el fet d'agafar diners d'una escola, provinent de famílies treballadores que han de fer grans esforços per fer front a la despesa que suposa l'educació dels nens i nenes, encara els fa més indignes i mereixedors del nostre rebuig.

**AVANÇAMENT DE LA PREINSCRIPCIÓ I MATRICULACIÓ DEL CURS 2010-2011**

Està previst avançar el període de la preinscripció i matriculació del nou curs 2010-2011 per al mes de febrer. Us informarem degudament al web i als panells d'informació de l'escola, així com de la celebració de la jornada de portes obertes.

## ESCOLA

## OBRES A L'ESCOLA



Durant l'estiu s'ha fet el canvi de finestres de fusta per d'altres d'alumini. Són millors que les que hi havia perquè ajusten perfectament i les pèrdues de calor són mínimes. Això, juntament amb el canvi de calderes que vam fer l'any passat, ajudarà a estalviar energia.

Tot i així, ens ha costat acostumar-nos al color tant fosc que tenen: el criteri que han utilitzat per fer-les d'aquest color ha estat el d'unificar els edifi-

cis públics.

Aquest canvi s'ha pogut fer gràcies als diners del "Plan Zapatero", i a la planificació/coordinació del PAME.

També el PAME s'ha encarregat de les obres de renovació dels lavabos del centre. S'estan fent totalment nous: rajoles, sanitaris, sostre, llums...

No sabem quant temps trigaran en acabar-los: com totes les obres, ara les patim però al final segur que ens alegrarem d'haver-les fet.



## PROJECTES DEL CENTRE

## PLA D'ACTUACIÓ IMMEDIATA (PAI 09)

Des de l'abril del 2009 i fins el juny del 2010 estem aplicant un "Pla d'actuació immediata", conegut com a PAI-09.

Aquest PAI ens va comportar, durant el curs passat, fer una reflexió per part del professorat sobre la situació de l'escola, tant pel que fa a resultats, com a característiques del nostre alumnat, oportunitats que tenen, etc.

Amb l'anàlisi que vam fer, vam poder signar amb el Departament un compromís d'ajuda per tirar endavant unes quantes idees per superar algunes dificultats que vam detectar, i millorar en dos objectius principals: millorar els resultats educatius del nostre alumnat i millorar la cohesió social. Les estratègies que seguirem durant tot aquest curs per a assolir aquests objectius es concreten en:

*Potenciar l'hàbit lector en els nens i nenes*

*Atendre la diversitat d'alumnat que tenim a les aules.*

*Incloure les TIC a les situacions d'ensenyament/aprenentatge.*

*Millorar en l'adquisició de la competència comunicativa*

*Millora de la convivència al centre.*

*Potenciar les relacions família/escola.*

*Impulsar del català com a llengua vehicular i factor de cohesió social.*

Totes les activitats que anem fent al llarg del curs van encaminades a assolir aquests objectius. La col.laboració de les famílies en aquesta tasca, és fonamental. Segur que tots hi podem aportar un granet de sorra i entre tots farem la muntanya més gran.

**PLA D'AUTONOMIA DE CENTRE 09 (PAC 09)****ESCOLA**

Aquest any, estem en procés d'encetar un Pla d'Autonomia de Centre (PAC 09). És un Pla que guiarà la nostra tasca durant el propers cinc anys, i en el que tots els sectors, alumnat, famílies i mestres ens hi haurem d'implicar si volem obtenir bons resultats.

Els objectius seguiran sent els mateixos: millorar els resultats educatius del nostre alumnat i millorar la cohesió social. Per a aconseguir-los, plantejarem noves estratègies, en funció dels resultats que obtinguem de l'anàlisi global del centre. Aquesta anàlisi és molt més exhaustiva que la d'aquest any pel PAI, perquè no només es recullen les opinions del professorat sinó que també hi participen alumnes i pares i mares.

De moment, ens van passar uns qüestionaris anònims que vam haver d'omplir tot el professorat, tres alumnes de cada classe de cicle superior, i tres pares o mares de cada classe de tota l'escola.

Des d'aquí volem agrair la col.laboració de les famílies en omplir les enquestes, ja que això els va suposar una estona de feina, però el fet de conèixer la opinió de tothom respecte a l'escola és molt útil de cara a dissenyar les línies de treball que hem de seguir en els propers anys.

Amb aquests resultats, ja estem planificant les estratègies que hem d'aplicar per a superar les dificultats que tenim, o quines altres hem de mantenir perquè ens funcionen bé.

El Consell Escolar del centre n'estarà informat puntualment, i se us informarà de tot plegat mitjançant dels tutors i tutores dels vostres fills/es.

**RECORDEU QUE PODEU OBTENIR MÉS INFORMACIÓ D'AQUESTS I D'ALTRES ASPECTES A LA NOSTRA WEB: [www.xtec.cat/ceipmariagali](http://www.xtec.cat/ceipmariagali)**

**LA CASTANYADA**

Aquest primer trimestre del curs, els nens i nenes de parvulari hem fet moltes coses divertides, que ara us expliquem.

Per celebrar la festa de la castanyada, el dia 30 d'octubre al matí vam fer una recepta de cuina, i després ens la vam menjar. La classe del sol i la lluna vam fer una deliciosa amanida de fruites, els astronautes i els coets vam fer galetes de tardor, i els planetes i les estrelles van fer un pastís de tardor. Està malament dir-ho, però ens vam llepar els dits !!!



## EDUCACIÓ INFANTIL

### LA CASTANYADA (Cont.)

Per la tarda, va venir de visita la castanyera, que com cada any ens porta castanyes que estaven boníssimes.

Enguany no venia sola (perquè no es trobava gaire bé). L'acompanyava la flautina, que l'ajudava.

Li vam cantar cançons, i segons va dir li havien agradat molt.



### VISITA A L'ESPÍGOL

Els dies 4 i 11 de novembre, la classe del sol (P3A) i la classe de la lluna (P3B) vam fer una visita a l'escola bressol L'Espigol, on vam cantar, jugar, i esmorzar. Ens va agradar molt anar-hi.



### ALTRES

El dia 25 de novembre van venir a l'escola a fer una activitat que es diu benvinguts Ahmed i Fatiya. Tracta sobre uns nens del Marroc que venen al nostre país. Vam veure fotos, objectes i vestits d'aquest país, que ara coneixem una mica millor. El dia 3 de desembre els planetes i les estrelles vam anar a veure un espectacle de dansa que es diu camins i corriols. Els coets i els astronautes també hi vam anar, però ho vam fer el dia 4 de desembre. És un espectacle molt maco, que ens va agradar molt.

També hem treballat alguns monuments i menjars típics d'altres països d'Amèrica, que us expliquem més endavant.

### SORTIDA AL GRUP ASTRONÒMIC DE SABADELL

El dia 19 de novembre les estrelles (P5A) i els planetes (P5B) vam anar al grup astronòmic de Sabadell, on vam aprendre moltes coses sobre l'univers, i vam veure el cel amb el telescopi. Feia un dia ennuvolat, però vam poder veure una mica el sol, i vam observar com és un centre astronòmic per dins.



## CICLE INICIAL

### PARC DE BOMBERS DE TERRASSA

Els alumnes de primer hem fet una visita al parc de bombers de Terrassa. Hem après moltes coses i hem pogut veure totes les instal·lacions del parc. Ha estat una visita molt interessant!



### BOLETS A CAN POU

El de 5 de novembre vam anar d'excursió a Can Pou, a Sant Antoni de Vilamajor, per fer una activitat sobre els bolets. Allà vam poder fer moltes coses, buscar bolets al bosc, aprendre coses noves, jugar, fer un bolet amb fang i fins i tot veure animals de granja. Va ser un dia fantàstic



### DRAGONCI

Aquest trimestre també hem anat a l'Auditori Municipal de Terrassa a veure "Dragonci", un espectacle de titelles representat per la companyia "Titiriteros de Binéfar". Ens ho vam passar d'allò més bé.

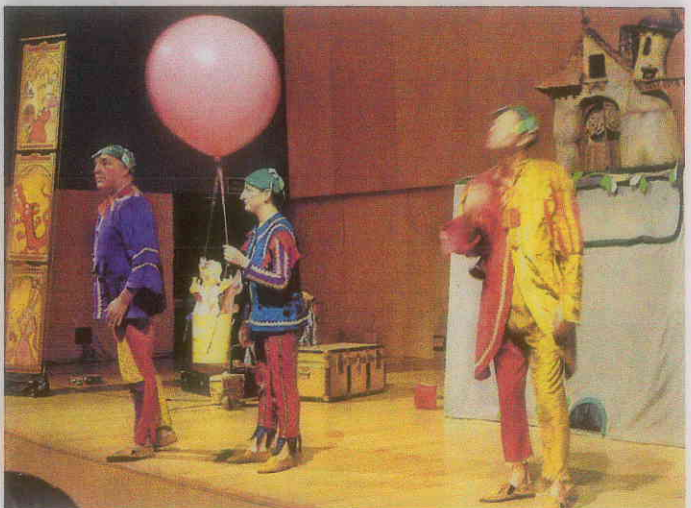
### TALLER DE CUINA DE TARDOR

Algunes mares i pares, van venir abans de la castanyada a fer un taller de cuina de tardor. Amb un moniato cuit i una mica d'ametlles, hem fet unes barques de moniatos boníssimes!! Moltes gràcies a tots els pares i mares que ens van ajudar.



### EN BUFALLETRES

Com cada any, en Bufalletes ha visitat als nens i nenes de segon. Hem fet uns contes xulíssims, i al Cesc Serrat li han agradat molt.



## CICLE MITJÀ

## LECTURA COMPARTIDA AMB EDUCACIÓ INFANTIL

Aquest trimestre els nens i nenes de Cicle Mitjà i de P4 i P5, hem fet lectura compartida. Les nenes i nens de Cicle Mitjà hem sigut els padrins i les padrines dels més petits i els hem llegit contes que havien triat.

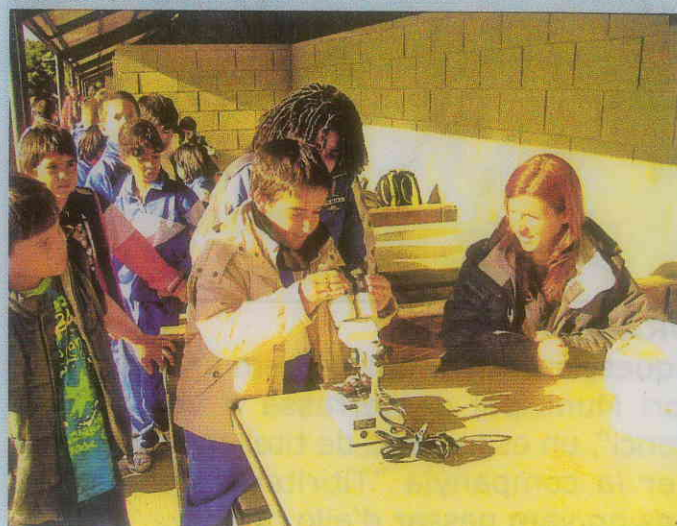
Va ser una experiència molt bonica perquè ens hem sentit grans i hem sigut responsables de fer gaudir de la lectura als més menuts.

Ens vam divertir molt i volem tornar a repetir!!!!



## SORTIDA DE TARDOR

Hem hagut d'esperar més temps del previst; però, al final, el divendres 11 de desembre, vam anar al Parc-Corredor del Montnegre. Allà vam passar un dia molt divertit gaudint de la natura i observant les plantes típiques del bosc a la tardor.





## CICLE SUPERIOR

## TALLERS DE PLÀSTICA

Aquest any tornem a fer els tallers entre nivells de Cicle Superior. Hem intentat que al llarg de tot el curs i amb el conjunt de cinc tallers, els i les alumnes treballin diferents tècniques, estils, materials i disciplines. Per tant, els cinc tallers d'enguany seran: fotografia i tractament digital, la figura humana, escultura amb filferro, pulseres i la construcció d'una maqueta d'un paisatge exterior.



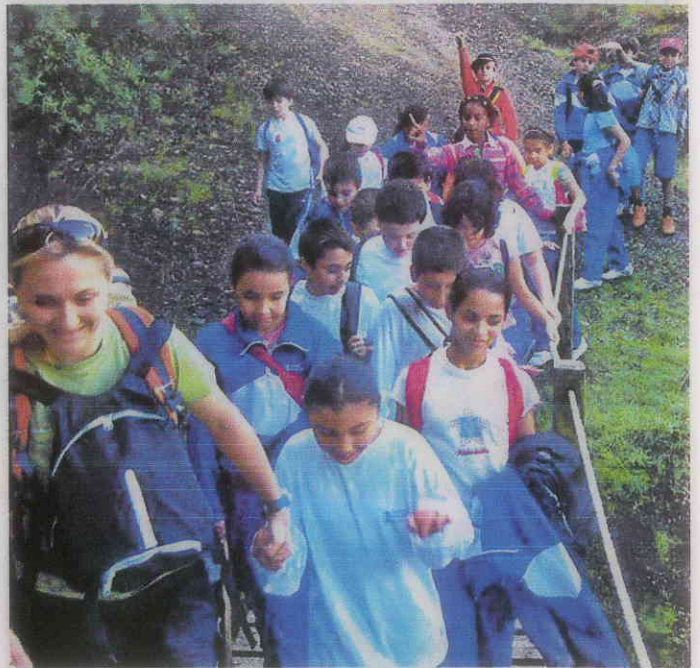
## LECTURA COMPARTIDA AMB CICLE INICIAL

L'escola aquest any ha iniciat una petita experiència de lectura compartida entre tots els seus alumnes. Es tracta doncs de fer parelles formades per nens i nenes de diferents edats amb l'objectiu d'afavorir el gust per la lectura. Els i les alumnes de Cicle Superior seran els/les padrins/es, mentre que els i les alumnes de Cicle Inicial seran els/les fillols/es. El passat 24 de novembre vam fer la presentació i els alumnes més petits ens van obsequiar amb un punt de llibre que havien elaborat a classe.



## VISITA A LA RIERA D'EN GAIÀ

El passat 30 d'octubre els i les alumnes de Cicle Superior vam caminar fins la Riera d'en Gaià. Va ser una jornada diferent on envoltats de natura vam jugar, menjar i gaudir d'un entorn molt propi de la tardor. També, aprofitant els troncs que hi havia al bosc alguns aprofitaren per construir petites cabanes i alguna petita exploració de l'entorn sense allunyar-se del grup i gaudir de la castanyada.



## TREBALL DE JULES VERNE

Els i les alumnes de sisè han treballat Jules Verne. Primer han fet una recerca sobre el protagonista, van presentar la informació trobada i després en grups cooperatius van elaborar un mural amb totes de dades trobades. Finalment van fer una exposició oral per a tota la classe.



L'APROPAMENT DE LES CULTURES P3 A

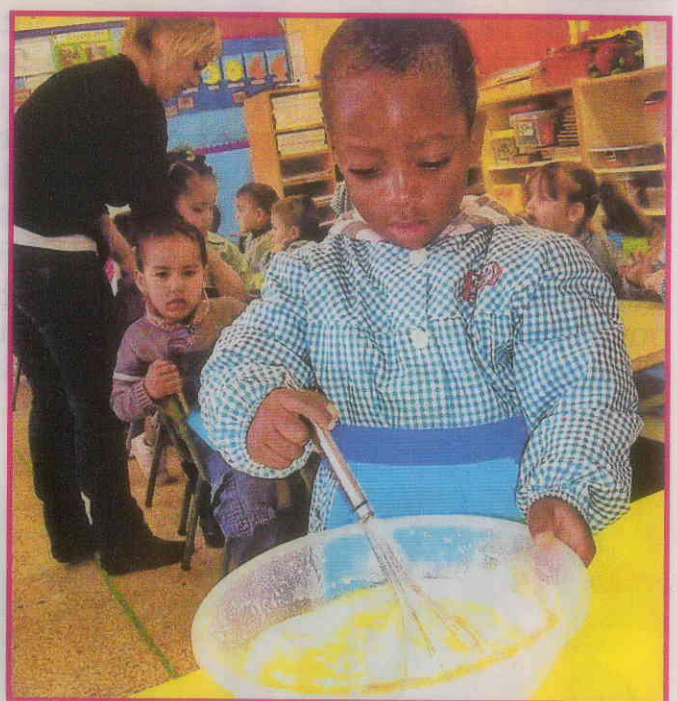
**APROPANT-NOS A AMÈRICA DEL NORD**

Els nens i nenes de les classes del Sol i de la Lluna hem treballat Amèrica del Nord; la seva gastronomia i els seus monuments.



Sobre la seva gastronomia hem vist que hi ha molts plats típics com ara: l'hamburguesa, el hotdog, el gall dindi, el pastís de poma, el pancake...

Hem decidit elaborar un esmorzar típic americà: el PANCAKE.



Hem posat llet, ous, farina, oli i llevat. Hem remenat força i hem abocat la massa a la paella. I finalment, hem tastat un menjar típic americà el pancake!

## L'APROPAMENT DE LES CULTURES P3 A i B

## APROPANT-NOS A AMÈRICA DEL NORD

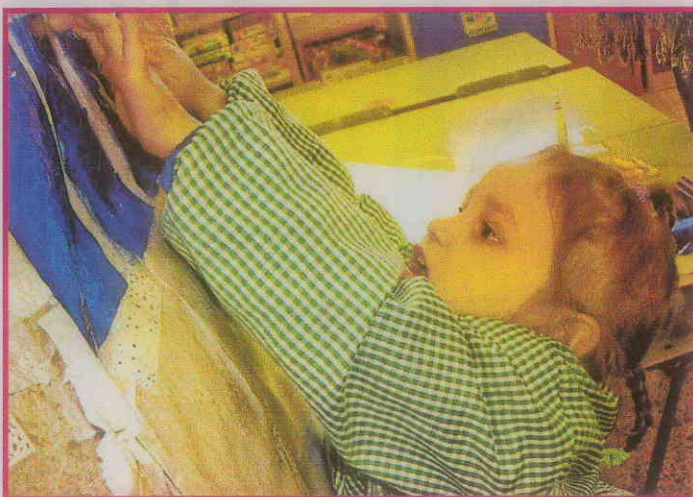
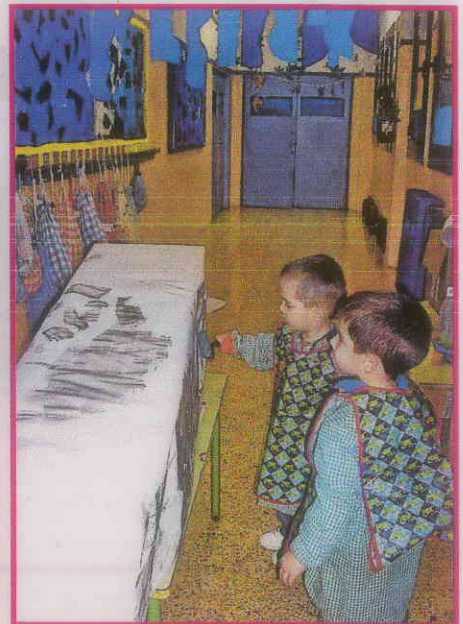
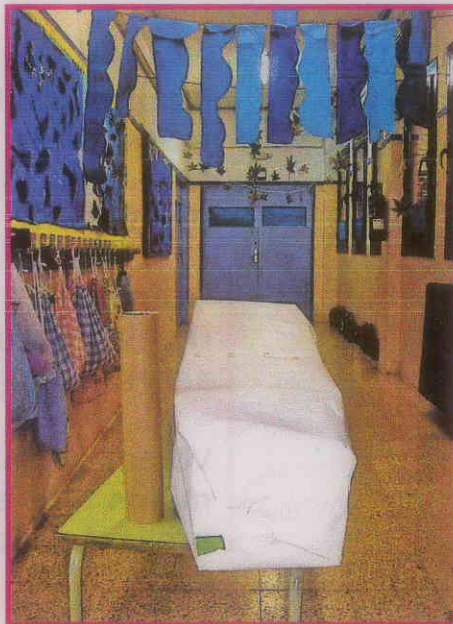
Hem vist que a Amèrica del nord hi ha molts edificis importants: l'edifici Chrysler, l'estàtua de la llibertat, l'Empire State Building, etc.

Nosaltres hem construït l'Empire State amb material de rebuig.

Com que és un edifici molt i molt alt, hem apilat moltes capses.

Les hem folrat amb paper d'embalar, i l'hem pintat i hem posat moltíssimes finestres de colors.

Ah! i també hem enganxat una punxa a dalt de tot de l'edifici.



L'APROPAMENT DE LES CULTURES P4 A

AMÈRICA DEL SUD: PERÚ

GASTRONOMIA

Els nens i nenes de P4 hem elaborat una recepta d'un postre tradicional de Perú: **"MAZAMORRA MORADA"**

Ingredients: blat de moro morat, sucre, llimona, pinya, aigua, farina de moniato, fruits secs (pruna i albercoc), canyella, claus.

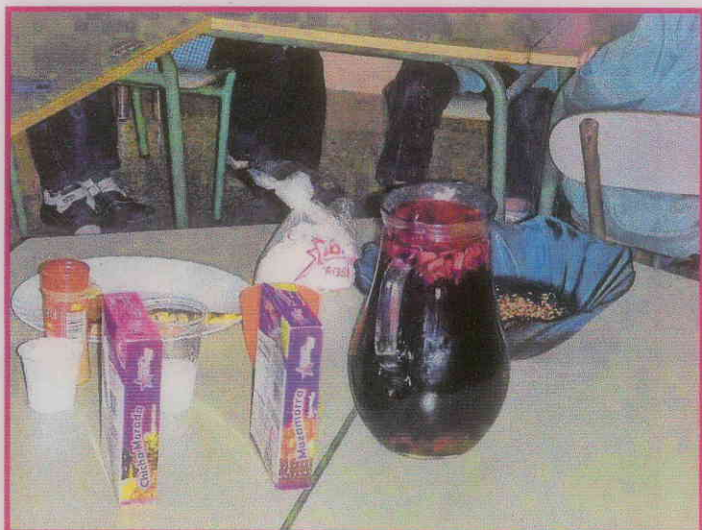
Preparació: bullim el blat de moro morat amb aigua, sucre, pinya, canyella, claus i fruits secs. Després amb aquesta aigua es poden fer dues coses: "mazamorra o chicha".



"Mazamorra": a l'aigua afegim la farina de moniato i es barreja per obtenir una massa més espessa. Al final posem el suc de la llimona i la canyella en pols per servir.

"Chicha": A l'aigua de bullir li afegim fruites naturals tallades a daus i es serveix per beure.

Volem agrair la col·laboració de les famílies que ens han ajudat a elaborar i presentar aquesta recepta. Moltes Gràcies!



## L'APROPAMENT DE LES CULTURES P4 B

## AMÈRICA DEL SUD: PERÚ

## MONUMENTS

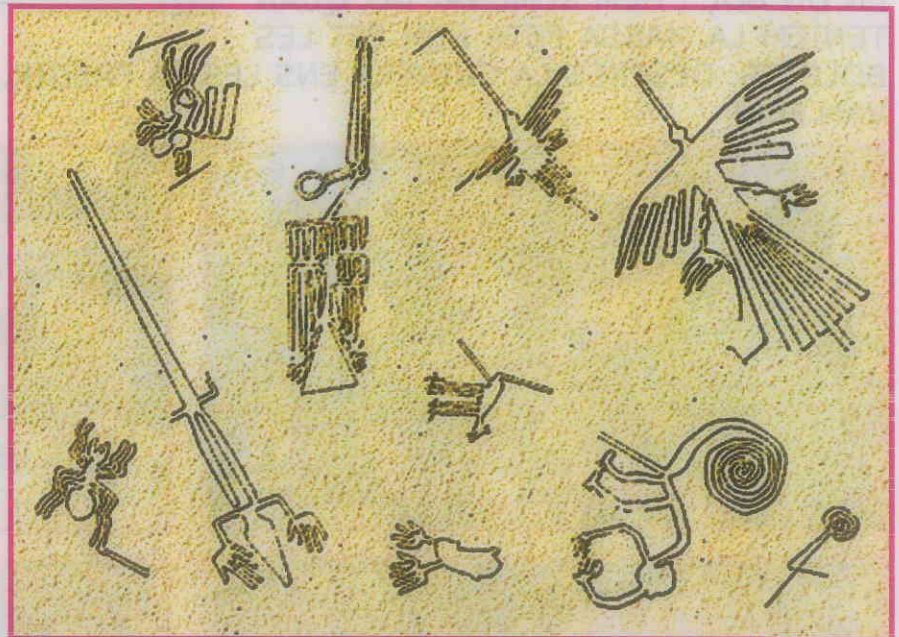
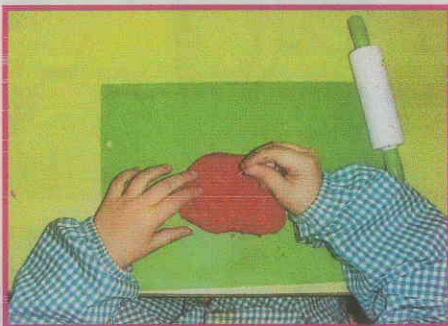
Per triar un monument d'aquest país hem parlat amb les famílies peruanes i ens han explicat que els més coneguts són: El Machupicchu i les línies de Nazca. Nosaltres hem triat les línies de Nazca per poder treballar-les amb els nens i nenes de P4.

Les línies de Nazca són uns dibuixos fets a terra situats al desert de Nazca al Perú. Van ser creades per la cultura Nazca entre el 200 aC i el 600 dC. Es pot trobar des de línies simples a dibuixos d'animals: ocells, aranyes, micos, sargantanes.... Aquestes línies només es poden reconèixer des de l'aire.

**Primer** hem ensenyat fotografies i dibuixos de les figures de Nazca.

**Després** hem intentat fer les figures amb plastilina dibuixant-les amb escuradents.

**Per últim**, entre tots hem creat les "Línies de Nazca" en fang i aquest és el resultat:



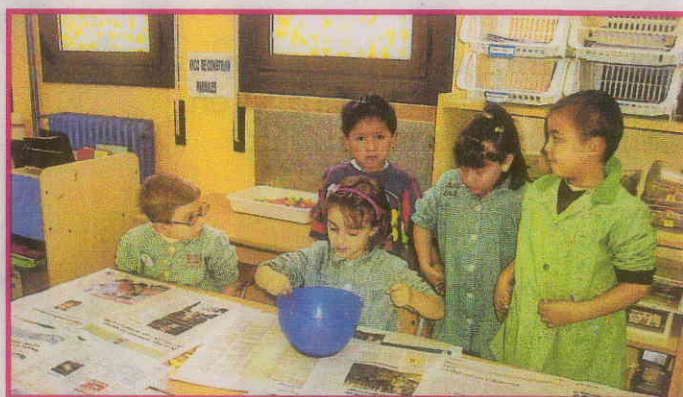
L'APROPAMENT DE LES CULTURES P5 A

UNA RECEPТА DE GUATEMALA

ELS NENS I NENES DE LES CLASSES DE LES ESTRELLES I ELS PLANETES ESTEM ESTUDIANT EL PAÍS DE GUATEMALA.

LA CLASSE DE LES ESTRELLES HEM MIRAT FOTOS DE MENJARS TÍPICS DE GUATEMALA I HEM FET UNA DE LES RECEPTES: LES BOLES DE PLÀTAN.

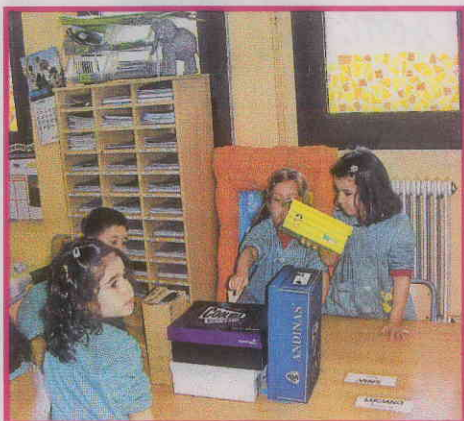
HEM POSAT TOTS ELS INGREDIENTS EN UN BOL I HEM REMENAT BÉ. QUAN TENÍEM LA MASSA FETA HEM FET LES BOLETES. DESPRÉS LA CUINERA ENS LES VA FREGIR. QUE BONES! MIREU COM LES VAM FER!



## L'APROPAMENT DE LES CULTURES P5 B

## CONEIXEM ELS MONUMENTS DE GUATEMALA

GUATEMALA TÉ MOLTS ARBRES ALTS. ELS TROBEM A LA SELVA, I EN MIG DE LA SELVA TAMBÉ HI HA AMAGATS UNS EDIFICIS ESPECTACULARS: ELS TEMPLES MAIES. HEM VIST MOLTES FOTOS, TENEN FORMA DE PIRÀMIDE. NOSALTRES HEM VOLGUT CONSTRUIR-NE UNA. MIREU, MIREU, COM AMB CAIXES DE SABATES, PAPER DE WATER, COLA, PINTURA... CONSTRUIM UNA PIRÀMIDE MAIA.

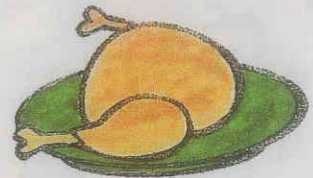
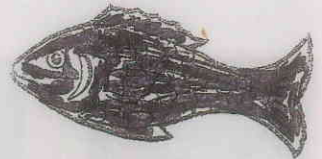
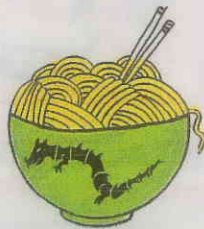


## L'APROPAMENT DE LES CULTURES 1r A

A Primer hem treballat els MONUMENTS i la GASTRONOMIA de la XINA.

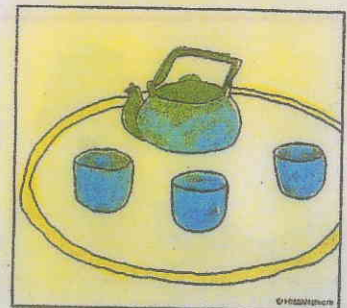
## LA GASTRONOMIA XINESA

Els menús i menes de primer A hem après que a la Xina els aliments bàsics són: l'arròs, la pasta, les verdures, el peix i la carn.



Els aliments sòlids es mengen amb palets. Ja sabem que en tots els àpats el plat principal es l'arròs.

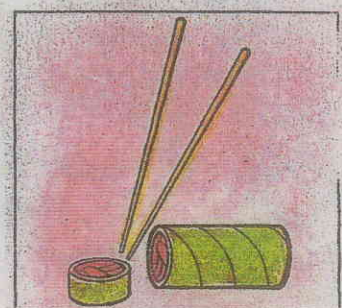
Alguns plats típics són: el zhusi, el té i les gambes arrebossades.



Té xinès



Gambes arrebossades



Zhusi



L'APROPAMENT DE LES CULTURES 1r B

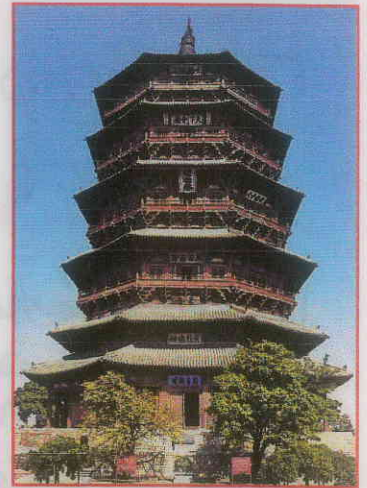
Els nens i nenes de primer B hem après que els monuments i paisatges més coneguts de la Xina

són:

- El temple del cel.

- Les pagodes.

- Els camps d'arròs

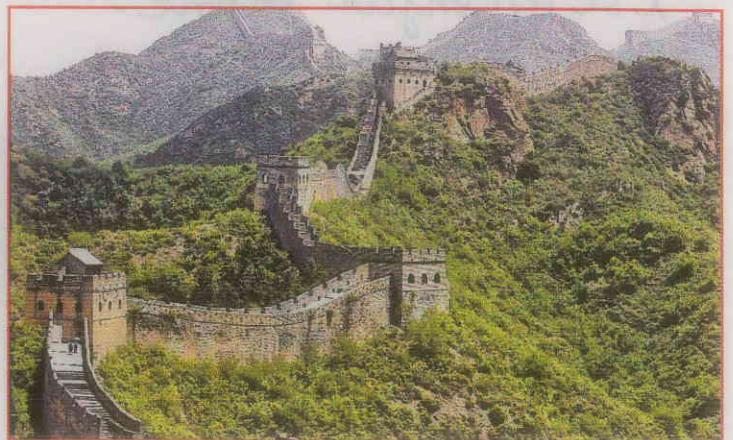


- La ciutat prohibida, on vivia l'emperador.



Els guerrers de Xi'an, fets amb argila.

- La muralla Xinesa, que ens ha cridat molt l'atenció perquè és molt antiga i molt llarga.



Els meus i meues de 2n.A hem treballat  
la: **GASTRONOMIA de CATALUNYA**

La gastronomia de Catalunya està basada en la  
dieta mediterrània.

Ofereix una gran varietat de  
productes tant de mar com  
de muntanya i de l'hort.

La cuina catalana ha aportat  
una sèrie de plats típics de la regió  
com els suquets,  
l'escudella amb  
carn d'olla, els  
calçots, etc.



És típic de Catalunya  
el pa amb tomàquet que  
acompanya a molts plats  
de carn i embutits i sobretot per fer  
els entrepanns.

Quant a postres són famoses  
la crema catalana, els panellets  
i el menjar blanc.



Classe de les lletres:  
Andy, Auresma, Jordi,  
Miguel, Daniel, Daniel M.,  
Cristina, Euanva, Alba,  
Christopher, Duna, Marta C.,  
Anna, Lluís, Iolà, Talita,  
Ainoa, Ieón M.



I vón H.  
Mleduy, Dora, Eusa, Sanae,  
Maquel, Martaf,  
Jad, Lucas,

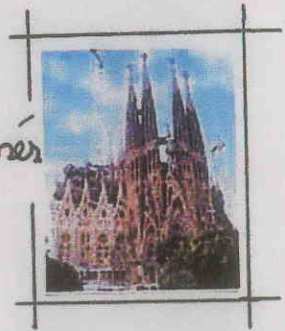
## L'APROPAMENT DE LES CULTURES 2n B

## MONUMENTS DE CATALUNYA

Per la seva història i la seva tradició, Catalunya compta amb grans recursos culturals, materialitzats en un ric i atractiu patrimoni monumental, que ens ofereix una gran varietat d'opcions artístiques de diferents èpoques.

Els nens i les nenes de la classe dels NÚMEROS estan treballant els monuments de Catalunya i hem recollit un de cada província.

- BARCELONA - "Sagrada Família". És l'obra més famosa d'Antoni Gaudí.



- TARRAGONA - "Amfiteatre romà" de l'antiga Tarraco i considerat patrimoni de la humanitat per la Unesco.

- LLEIDA - "Sant Climent de Taüll". Declarada patrimoni de la humanitat per la UNESCO.



- GIRONA - "Ruïnes d'Empúries".

Fou una antiga ciutat grega i romana situada al golf de Roses.

**ELS MASSAIS**

La classe de tercer A hem estat treballant molt sobre els Massai, un poble Africà, de pell fosca, cabells encrespats, llavis inflats i amb poca roba, que viu entre Kènia i Tanzània al voltant del llac Victòria, que és el segon llac d'aigua dolça més gran de la Terra.

Hem descobert moltes coses: on dormen, com fan les seves armes, com obtenen l'aigua, on viuen, i moltes coses més.

Però en aquesta pàgina hem de parlar de la seva gastronomia, es a dir de què s'alimenten.



Els creuen que no s'ha de conrear la terra, que la seva riquesa son les seves vaques i aquestes són propietat exclusivament dels homes i no de les dones. També que les dones han de fer totes les coses i els homes només cuiden de les vaques. Aquesta situació ens sembla injusta.

Així viuen de la llet de les vaques, dels seus derivats com ara el formatge, el mató. També de la sang d'aquests animals que la treuen sense matar-les ni fer-les hi mal, perquè se les estimen molt i si els hi treuen sang és per a no morir-se de gana. Poden bullir aquesta

sang amb ceba i de vegades la beuen directament encara que ens faci fàstic, a part de que poden agafar les malalties que pugui tenir l'animal.

També fan servir mel d'abella, quan troben algun eixam al camp. La tenen en alta estima, barrejada amb aigua, i bullida és "l'aiguamel" i per ells és la beguda de la festa del casament de les filles, és a dir que és com per a nosaltres el cava. Un altre derivat de l'aiguamel, barrejat amb fruites i farineta és el mostillo.

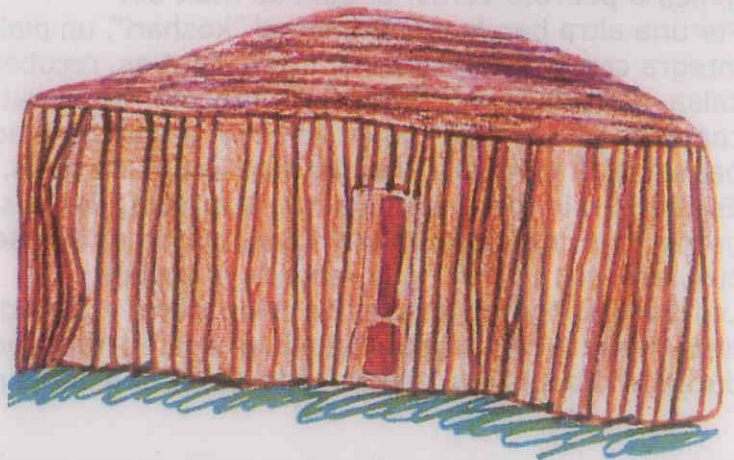
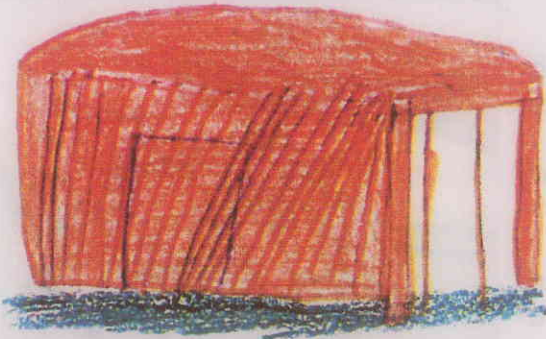
Els tenen els seus costums i nosaltres els nostres i hem de respectar-los perquè cada poble del món te la seva manera de viure.



## L'APROPAMENT DE LES CULTURES 3r B

## ON VIUEN ELS MASSAI?

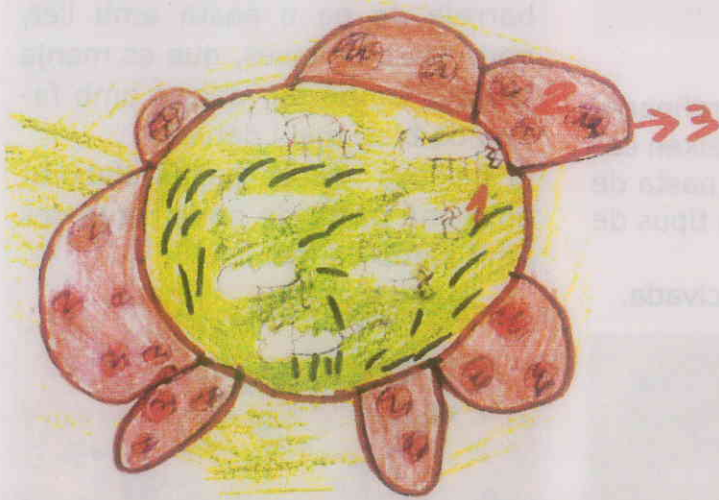
Les nenes i els nens de 3r B hem treballat **Els Massai** i les seves cases i poblats



Els massai viuen a l'Àfrica Oriental entre Kenya i Tanzània. Viuen en poblats, els "manyattas". Són cabanes

que formen un cercle i al mig hi ha un corral, el "Kraal" per guardar els animals. Les cabanes tenen forma de barril i les fan les dones amb branques, excrements d'animal i fang. No

tenen finestres. Tot el poblal està envoltat per una tanca de branques punteagudes perquè no entrin els animals salvatges.



- 1 El Kraal
- 2 Les cabanes
- 3 La tanca del poblal

## GASTRONOMIA EGÍPCIA

Aquí teniu una petita mostra del que mengen els egipcis. Les nenes i els nens de 4tA hem buscat informació i us volem explicar allò que més ens ha agradat.

### PLATS CARACTERÍSTICS

Ful medammes – És un plat amb faves cuites.

El molokheya (mouloureija) – Una sopa elaborada amb diferents herbes a la que se li afegeix carn de pollastre, conill i diverses espècies.

El menjar d'Egipte és molt variat. El "mashi" és un plat compost d'arròs, carn, fulles de raïm, tomàquet, albergínies o pebrots verds. El gust és molt bo.

Per una altra banda ens trobem el "koshari", un plat que integra capes de macarrons, arròs, lleties, recobert de salsa de tomàquet. També el "dattah" elaborat per capes de pa sec molt mullat en brou, arròs i carn acompanyat d'all i vinagre i recobert de iogurt de nous.

Es fan servir força els llegums, sobretot, lleties i cigrons, i els cereals, com ara el bulgur que és blat sencer cuit, assecat i partit i que recorda el cuscús.

Les fuul, mongetes grosses de color marró que s'adoben amb llimona, o mongetes blanques que es fan a foc lent durant moltes hores, són acompanyament d'altres plats.



### BEGUDES

La cervesa la van descobrir els egipcis.

També veuen vi.

És molt popular veure aigua amb diferents sabors de flors, roses etc...

### PANS

L'aish baladí es fa a base de farina integral poc refinada, i l'aish shamsi es fa amb farina blanca. Es serveixen calents. El feti mechalet és un pa que es fa amb pasta de full. S'elaboren nombrosos pans amb diferents tipus de farines.

A Egipte els principals cereals són: ordi, blat, civada.



### POSTRES I DOLÇOS

Les postres, com a la majoria de països àrabs, són realment deliciosos. L'Om Ali, per exemple, és una barreja de pa o pasta amb llet, nous, coco i panses, que es menja calent. També fan dolços amb farina de blat, mel i dàtils.

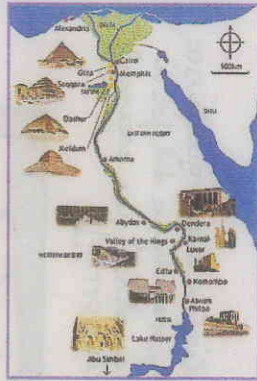
El baklava és un pastís elaborat amb una pasta de nous triturades amb xarop de mel.



## L'APROPAMENT DE LES CULTURES 4t B

## MONUMENTS D'EGIPTE

La civilització egípcia és molt antiga i va fer construir molts monuments coneguts. Els alumnes de 4t.B hem recollit en aquesta pàgina els que més ens han agradat, i per a què us situeu una mica aquí teniu un petit mapa dels monuments de l'Antic Egipte.



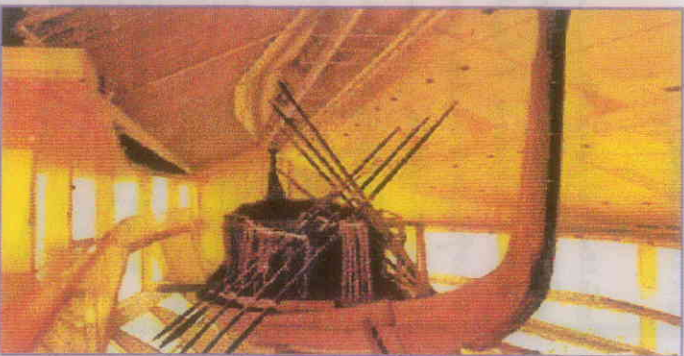
El Temple de Philae és a File. Es va acabar al 535 A.C., però no se sap quan es va començar. Es va construir amb pedra i pintura. Es diu que Isis, la filla del déu Ra, va resuscitar al seu marit en aquest temple, on va tenir el seu fill el mateix dia. El temple de Philae està destinat al culte dels déus Isis, Osiris i Horus.



El Temple de Karnak fou construït al segle XVI A.C. i uns trenta faraons van prendre part, poc o molt, en la seva construcció. El Temple de Montu es troba al nord i estava dedicat al déu guerrer Montu, fill d'Amon-Ra i Mut. Al sud es troba el Temple de Mut (la deessa-mare), amb diversos temples associats i el llac sagrat. Finalment, a l'est del complex principal, hi ha el Temple d'Amenhotep IV, que fou destruït després de la mort del faraó i actualment en queden molt poques restes.



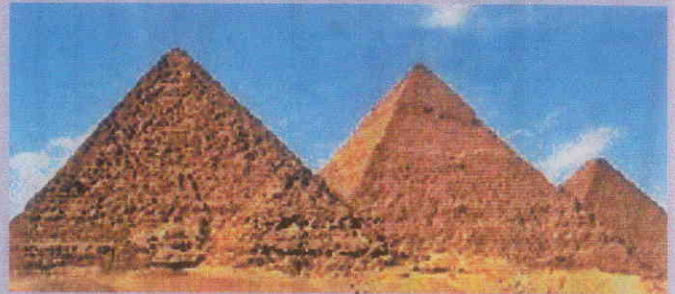
Les Barques del Sol es van construir entre el 2600 i 2580 A.C. aprox. a la regió de Giza. Tenien una finalitat religiosa, però també es van fer servir per transportar material per a la Piràmide de Keops, al costat de la qual hi ha una exposada actualment.



L'Esfinx està a la província de Giza. Es va fer l'any 2550 A.C. aprox. i es va acabar al 2535 A.C. L'Esfinx va ser esculpida en un sol bloc de roca calcària. Servia per donar protecció. Té cos de lleó i el cap de les restes del rei Kefren. Al fons es pot veure la piràmide de Keops.



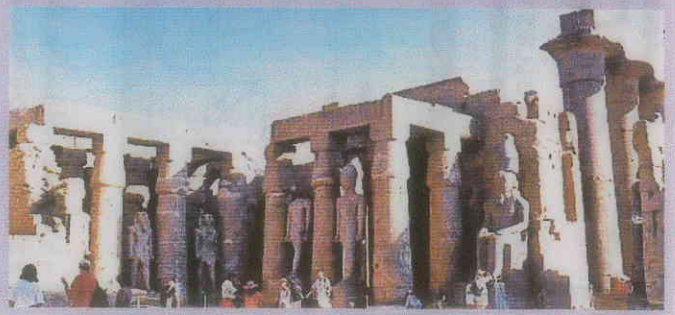
La Piràmide de Kefren es troba a la província de Giza. Es va construir l'any 2550 A.C. aprox. Aquesta piràmide la va construir el pare del rei Kefren i es considera la primera meravella del regnat antic. La seva alçada és de 143.5 m, la seva base és de 215.25 m i té un pendent de 53°.



La Piràmide Escalonada es va fer a Saqarah, a 40km de la capital. Es va construir aprox. l'any 2620 A.C., començant des del centre cap a fora i cap a dalt. S'utilitzava per fer celebracions. Hi ha una altra piràmide escalonada a Mèxic (construïda pels maies).



El Temple de Luxor està situat a la ciutat de Luxor. Es va construir entre els anys 1400 i 1000 A.C. per Ramsés II, Amenhotep III i l'ajuda de Tut Ankh Amon. Va ser construït de dins cap a fora, amb una alçada aproximada de 25 m i un pati de 55 m de longitud. Es van posar decoracions al voltant del temple i columnes per tot arreu (14 d'elles aguanten el temple); la reina Nefertari apareix als dos costats del tron.



# DE L'INDIA

FALÀFEL: CROQUETA DE CIGRONS O FAVES TRITURADES.

## Ingredients:

- 500goms d'ouïns per persona.
- 1 pebrot per persona.
- 1 cebaquina per persona.
- 2 magreç d'alls tendres per persona.
- Gingebre fresc.
- Oli (no olivina) sal.
- Espècies: comí, mostassa, cúrcuma.
- Xiles verds picants.
- Soba de tomàquet.

## Preparació:

- Pelam i tallam les verdures.
- Quan s'oli estigui calent hi afegim la ceba i el pebrot.
- Després afegim les espècies i el reble. Menys la cúrcuma.
- Anem remenant. Afegim els alls tendres, la cúrcuma i la soba de tomàquet. Després l'ouïns.
- L'ouïns ens ve consumint el líquid per tal de coure's. A partir d'aquí hi podem afegir cigre o més soba de tomàquet, el que preferim.
- Anem remenant i no afegim mena líquid. L'objectiu és que quedi sec.
- Un cop tenim l'ouïns cuit, ja ho podem treure del foc i menjar-nos-ho acompanyat per "Chapati", per exemple.

NOMÉS CAL DESITJAR-LOS BON PROFIT!!!



SOL EVA DOMINIK ZAIRA RICARDO CRISTINA JOEL XAVIER ALBA ADRIÀ H NEKEA ENZO MARIL ZILVO XANTINE NE...

# RECEPTARI

DAUS DE POLLASTRE AL CURRI.



## Ingredients:

- 4 pits de pollastre desossats.
- 2 cullerades de curri en pols.
- 2 pomes d'epus Royal Gala.
- 1 llimona.
- 50g de panes remojats.
- Aigua no massa grossa.
- Un rajolí de vinagre de poma.
- Sal i pebre.

## Preparació:

- Tallar el pollastre a daus.
- Pelar la ceba i tallar-la ben menuda.
- Pelar la poma i tallar-la a daus.
- Sofregir la ceba, quan estigui mitja i transparent afegir-hi la poma i les panes i fer-ho coure uns minuts, afegir-li una mica de curri i uns rajolí de vinagre de poma, donar-li unes voltes i apartar del foc.
- Salpebrar el pollastre, el pollastre saltar-lo a foc viu, afegir la resta de curri donar-li un parell de voltes i finalment la soba de ceba, poma i panes.
- A menar bé i servir i pot acompanyar amb aïus blancs.







**OCEANIA: GASTRONOMIA.**

A Oceania podem trobar una gran diversitat de races, religions i cultures, amb una població heterogènia, composta pels descendents d'europèus d'origen britànic i altres immigracions europees, els indígenes que pertanyen a diferents grups ètnico-culturals, mestissos i una minoria de negres i mulats.

Important és conèixer aquestes dades ja que la barreja de cuines europees i asiàtiques ha influenciat la seva gastronomia, on els productes frescos i de qualitat com el peix, marisc, carn i fruites són la base dels seus plats. La influència britànica la trobem en l'abundància de pastissos i de carns amb verdures ("meat and three veg").

Podríem dir que el plat típic d'Austràlia, és el "Bife de cangur", carn amb un sabor similar al gall dindí i amb salsa de mostassa i ceba picada, escarola, sal, oli i suc de llimona.

Importants també són els pastissos de carn i les Cabanossi, unes saltxitxes o embutit semblant al salami. A Nova Zelanda destaquem les Fish and Chips (peix amb patates fregides) i el hang-ee, on els aliments es cuinen durant hores a l'interior d'un forat fet a terra i coberts amb pedres calentes.

A l'apartat de les postres guanya per majoria la tarta Pavlova, un pastís refrescant fet amb nata, merengue i fruita fresca (kiwi, préssec, maduixes, etc).



1



2



3

1. Les Cabanossi
2. Marisc
3. Pastís de carn



4



5



6

4. Tarta Pavlova
5. Tarta Pavlova
6. Bife de cangur

Ingredients per la tarta Pavlova:

2 cullerades de farina.

4 clares d'ou.

$\frac{3}{4}$  de tassa de sucre fi.

1 cullerada petita de vinagre.

1 cullerada petita d'essència de vainilla.

1 i  $\frac{1}{4}$  de tassa de nata muntada sense sucre.

250 grs de maduixes tallades per la meitat.

Preescalfar el forn a 120°. Aplicar oli a la safata on farem el pastís. Forrar-la amb paper de forn. Espolsejar amb farina el cercle on la farem.

Muntar les clares d'ou amb el sucre fins obtenir una massa brillant, afegir la vainilla i el vinagre. Batre tot. Extendre la massa a la safata i al forn 1 i  $\frac{1}{4}$  d'hora fins que estigui groguenc-daurat.

Col·locar en una safata aquest merengue i quan estigui fred, decorar amb la nata muntada i les maduixes.



## L'APROPAMENT DE LES CULTURES 6è B

## MAORIES

Els nens i nenes de 6è B hem estat estudiant durant uns dies la cultura maorí. No en sabíem gaire, així que hem buscat informació a Internet.

**ORIGENS**

Els maoríes és un poble polinesi originari de Nova Zelanda (a Oceania). La paraula "maorí" significa "gent normal". Sembla ser que els maorí van arribar a Nova Zelanda entre els anys 1300 i 500 a.C. Les llegendes maoríes diuen que els primers habitants van sortir de l'illa imaginària de Hawaiki i que van sortir 7 canoes que van crear les 7 tribus originàries. El seu mitjà de transport habitual era la canoa i van ser uns experts navegants. Així, ràpidament es van assentar en una gran quantitat de les illes de la Polinesia i van arribar fins a Hawaii.

**LA MARAE**

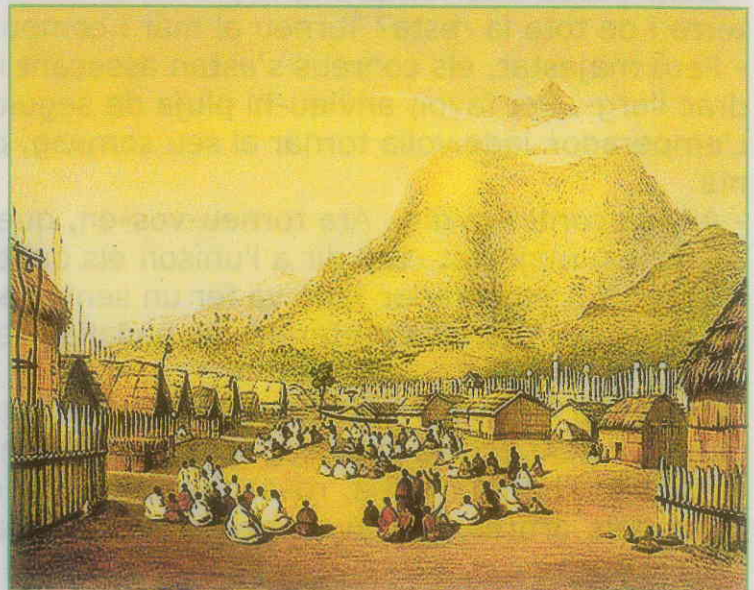
Els maoríes vivien en pobles protegits per una muralla de troncs. Generalment el poblat tenia forma rodona. Al centre del poblat deixaven un espai que era el lloc on es reunien per fer festes, parlar, discutir, decidir coses, ballar... Aquest espai de reunió té el nom de "marae". Amb el temps es van contruir edificis de fusta (els "wharenuí") a les "maraes" per poder fer les trobades amb més comoditat. Si un grup de persones volien quedar-se en un Maraie, es consideraven "manuhiri" (convidats), mentre

que els propietaris dels marae es coneixien com "tangata whenua". Moltes de les cases que es conserven a les zones on viuen els maoríes encara tenen l'estil d'a-

**LA HAKA**

A la "marae" es ballava molt sovint la "Haka" que era la dansa de guerra maorí, però també es podia utilitzar com a dansa de benvinguda i signe d'hospitalitat.

Actualment, la "Haka" es escenificada per les seleccions nacionals de rugby d'Oceania abans de començar els partits com a respecte a la seva història i cultura i també per a impactar en la concentració de l'equip rival.

**Per a més informació:**

<http://es.wikipedia.org/wiki/Maori>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Haka>

<http://www.youtube.com/watch?v=tdMCAV6Yd0Y>

<http://www.youtube.com/watch?v=kPsmnoDE35U&feature=related>

O visiteu el bloc de la classe:

<http://blocs.xtec.cat/mgali6eb>

## ELS QUATRE DRACS - Han-wei Liu (Zhejiang, Xina)

Fa molt i molt, al principi dels temps, no hi havia rius ni llacs sobre la terra; només el mar de l'Est, on vivien quatre dracs: el drac llarg, el drac groc, el drac negre i el drac perllí.

Un dia els quatre dracs van volar des del mar fins al cel, van perseguir els núvols i s'hi van endinsar. De sobte, el drac perllí va rugir i va assenyalar cap a la terra. Els altres tres dracs es van aplegar al seu costat i van mirar entre els núvols en la direcció que el drac perllí assenyalaria.

Van veure molta gent fent ofrenes extraordinàries i cremant bastons d'encens. Una vella, agenollada damunt la terra pelada amb un nen prim als braços, cridava: "Déu dels cels, si us plau, envia'ns pluja perquè puguin viure els nostres fills".

Els dracs van veure que els camps d'arròs eren secs i els conreus s'havien fet malbé, i que els arbres sense fulles semblaven esquelets. Era evident que no havien tingut pluja durant molt de temps.

- Què prima i feble està la gent! -va dir el drac groc-. Si no plou aviat, moriran.

Els altres dracs van fer que sí amb el cap.

- Vinga, anem a demanar a l'emperador Jade que ploqui -va suggerir el drac llarg, i es van enlairar des dels núvols i van volar cap a l'allunyat palau celestial de l'emperador Jade.

Al totpoderós emperador Jade no li va agradar gaire l'arribada poc cerimoniosa dels dracs.

- Com goseu interrompre la meva feina tan important de fer-me càrrec del cel i de la terra i de tota la resta? Torneu al mar i comporteu-vos!

- Però majestat, els conreus s'estan assecant i la gent s'està morint de gana! -va dir el drac llarg-. Per favor, envieu-hi pluja de seguida!

L'emperador Jade volia tornar al seu somieig, de manera que va fer veure que s'hi avenia.

- Ah, d'acord! -va dir-. Ara torneu-vos-en, que ja hi enviaré pluja demà.

- Gràcies, majestat -van dir a l'uníson els quatre dracs, i van tornar volant, feliços, cap a la terra. L'emperador Jade va fer un senyal a un miler de fades celestials perquè cantessin la seva tonada preferida, va badallar i es va quedar adormit.

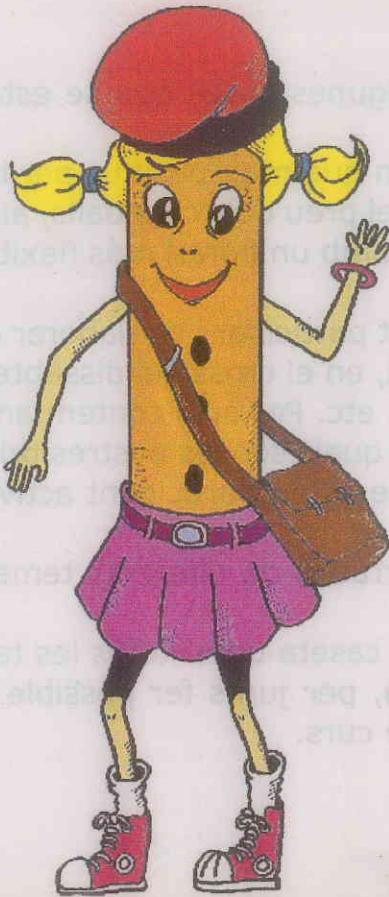
Van passar deu dies i no va caure ni una gota de pluja. La gent estava cada cop més i més afamada. Menjaven l'herba mústia, rossegaven les branques nues dels arbres, xuclaven pedres i mastegaven l'argila seca.

Els quatre dracs es van adonar que l'emperador Jade només pensava en el propi plaer i que no es preocupava gens de la gent. Aleshores, després de mirar llargament el vast mar de l'Est, el drac llarg va tenir una idea.

- El mar, que no és ple d'aigua? Hem d'absorbir-la



**EL CATALÀ CORRECTE, PASSA'LI!!!**



- Em dones un petó?
- Jo no en dono de petons!!

Sabies que els petons no es donen? Els petons es fan. Tampoc no donem passejades ni donem el primer pas. En tot cas fem passejades i fem passos.

- Joan, què vindràs al sopar d'aquesta nit?
- Encara no ho sé.
- Diuen que hi haurà menjar brasileny, iraquí, bosni... Ummm...

Si finalment en Joan va al sopar d'aquesta nit no tastarà cap plat brasileny, ni iraquí, ni bosni, sinó que tastarà un plat brasiler, iraquià o bosnià

tota i escopir-la cap al cel. Caurà com pluja i salvarà els conreus i les gents. Els altres dracs van convenir que havien de provar de fer alguna cosa, i aquesta idea era l'única que tenien.

Van sobrevolar el mar i van xuclar aigua amb la boca. Després es van tornar a enlairar sobre els núvols i van escopir l'aigua pertot arreu. Van volar amunt i avall moltes vegades, xuclant i escopint, xuclant i escopint, fins que l'aigua del mar va caure en forma de pluja.

- Plou! Plou a bots i barrals! -cridava amb alegria la gent, i els nens saltaven els bassals. Van brollar rierols, després van córrer sobre els camps d'arròs fets malbé, i rebrots verds van alçar el cap enlaire mirant la pluja que queia.

L'emperador Jade estava furios i va ordenar als seus generals celestials que capturessin els quatre dracs.

- Com goseu fer ploure sense el meu permís? -va bramar quan van portar-li els dracs al davant-. Es l'última vegada que em desobeïu!

Va manar al déu Muntanya que li portés quatre muntanyes per posar-les sobre els dracs, de manera que no poguessin fugir mai més. El déu Muntanya va fer que quatre muntanyes llunyanes travessessin l'aire volant i aterressin sobre els quatre dracs.

Així doncs, els dracs van haver de quedar-se allà, amb les muntanyes al damunt per sempre més.

Tanmateix, no se'n penedien i estaven més decidits que mai a ajudar sempre la gent d'aquell lloc. Es van convertir en rius, fluint des de les muntanyes, travessant la terra ara fèrtil i morint al mar.

I així es van formar els quatre grans rius de la Xina: el Heilongjian (el Drac negre) al nord, llunyà i fred; el Huang He (el Drac groc) al centre; el Changjiang (Iang-Tsé o Riu llarg) al sud remot i el Xi Jiang (Perlí) al sud, llunyà i tropical.

### Salutacions de Nadal per part de l'AMPA

Hola! Estàvem esperant aquest moment per explicar-vos algunes coses que se estan fent en aquest nou Ampa .

Com vostès saben, hem fet alguns canvis necessaris i creiem que molt positius per tothom, com per exemple: amb aquesta epoca de crisi, baixar el preu dels chandalls, aixó ha fet que molt pares puguin continuar comprant a l'escola i amb un horari més flexible per tothom.

Ens vam proposar treballar per comissions, així cada pare pot participar i col·laborar en alguna activitat del seu interès, la decoració del nou escenari, en el cross del dissabtes, el montatge del nou escenari per las petites obres de teatre, etc. Per aixó contem amb el recolzament de cada delegada i subdelegada de classe, les quals són les postres principals portaveus. Hi ha moltes mares (i també 1 pare!! ) que estan participant activament, ja sigui amb el sue temps o amb idees i propostes.

En quedem moltes coses per fer: tallers de informàtica, xerrades de diferents temes, jornades esportives, etc.

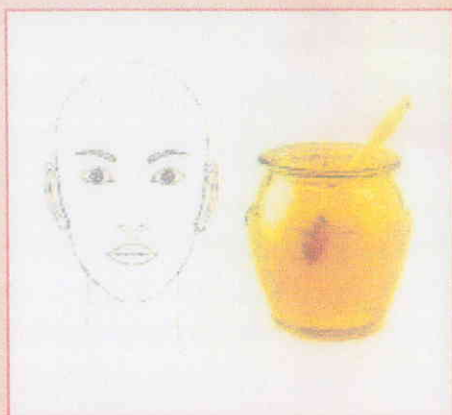
Per als que estiguin interessats els recordem que estem a la caseta quasi totes les tardes. Tratem d'escoltar a tothom i valorar cada opinió i idea, per junts fer possible la gestió de l' Ampa que ens vam proposar al començament de curs.

Fins ara ho estem conseguint .-

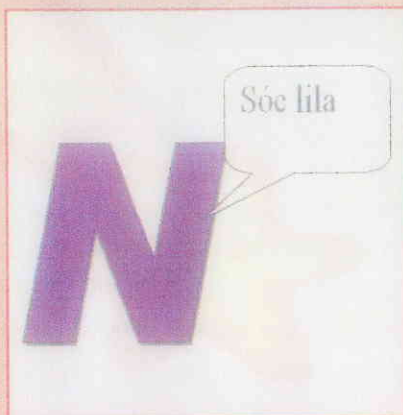
Moltes gracies i Bon Nadal!!



## JEROGLÍFICS



VOL UN...



COM ESTÀ LA NOIA?



ON HA ANAT A ESQUIAR?

### ACUDIT

És un home que arriba a un bar amb una barra de ferro enorme a l'esquena...El cambrer li pregunta:

- Escolti, per què porta aquest pes tan gros a l'esquena?

L'home tot suant diu:

- El metge, em va dir que prenguéss un cafè ben carregat cada dia...

## LES SET DIFERÈNCIES

La nostra dibuixant, Lídia, ha comès set errades quan ha copiat el dibuix de l'esquerra. Sabries trobar-les?



SOLUCIONS

"Caramel" CARA - MEL. Enamorada ENA - MORADA. "A la Molina" ALA - M - OLI - NA.



**NADAL 2009**